

# నిండు జాబిలి



హిమజశ్రీ



**SAI SPOORTHI PUBLICATIONS**

**NINDU JABILI**

@ Copy Rights are Reserved By Writer

**HIMAJA SHREE REDDY**

**Published : Jan 2016**

**Author :**

**HIMAJA SHREE REDDY**

**Layout & Cover Page :**

**AMAREDNDER REDDY N**

**Send your Feed back as a Mail :**

**himaja.writer143@gmail.com**

**Price :**

**Rs. 45 - 00**

డియర్ రీడర్స్....

ఈ పుస్తకం ఓ ఇతివృత్త ప్రపంచంలోకి ప్రయాణం  
ఇక్కడ బంధాల సంకెళ్లు లేవు... స్వేచ్ఛా ప్రపంచం...  
ఒక సీతాకోక చిలుక ప్రతి పువ్వునూ తాకి మకరందాలను  
గ్రోలివట్లు... ఉండే సరికొత్త ప్రపంచం.  
ఈ ఆలోచన ఆదర్శాలకు అడ్డుకట్టగా భావిస్తే...

క్షమించండి.



ఈ పుస్తకం మీ ఇంకా చూడండి...

మీ

హిమజ శ్రీ

మీ సలహాలు సూచనలను ఇక్కడ తెలియజేయండి...

himaja.writer143@gmail.com

## ఓ సరికొత్త ప్రపంచంలోకి... ప్రేక్షా నెంబర్ : 4

ఉదయం తెల్లవారుజానే ఖిట్నెసేపాట్లు, చెమటలు కళ్ళే వ్రమపడే మనకు స్నానం  
సుర్తుకు వస్తుంది. అది ముగించే సమయానికే ఆఫీస్ సమయం దగ్గర పడుతుంది.  
గంటలపాటు వినిపించే పాగ. విచ్చెస్టించే హోర్స్ శబ్దాలు, అక్కడక్కడా పలకరించే నో  
ఎంట్రిలు, ఎప్పుడూ అడ్డుపడే రెడ్ సిగ్నల్స్...ఇన్నీ దిటుతున్నా...ఇంత సాధించినా...సెక్షండ్స్  
ముళ్ళకు కూడా ఆపలేని మనం ఉదయం బోస్ చదివే అప్లాట్టర శతనామామళి వికన  
తప్పదు. యాంత్రికంగా పని చేసే యంత్రాల మధ్య జీవం ఉన్న మరమనిషి.

పుత్తి క్షణం వెచ్చిస్తే..ఉదయం సాయంత్రం పనుల సులించి, సాయంత్రం రిటోపు  
ఉదయం సులించి... అవెను అడుపులో దించుకున్న అస్తిపర్వతంలో ముఖం పెట్టి...మేమేదో  
లోనాన్ని ఉద్దలిస్తున్నామన్నట్లు మొహం పెట్టి పనిలో నిమగ్నమయ్యే మనుషుల నుండి,  
ప్లాస్టిక్ నప్పులు పూయించే మాస్కలకు దూరంగా...సమయం సర్దుబాట్లు, స్వేచ్ఛలే తప్ప  
ఆండ్లు లేని ఓ లోకంలోకి ఈ క్షణం మనం పుయాబిడ్డిం...ని వెంట రండి.

ఇక్కడ ఆకలి కేలు లేవు, బంధిల విలువలు లేవు, రెక్కలు కట్టుకున్న మనసులకు  
మానిస్యలు తెలియని వెన్నెల వెలుగులలో మయూరంలో విహారిద్దిం. ఇదో  
ఊహలోకం...నెదైన ఓ ప్రపంచం... మనిషికి మనసుకి తేడా లేని ఓ స్థితిలో పర్వనలిపీ  
ముసుగును తొలగించుకొని ఓ మనిషి ఒంటరి స్థితిలో...ఆలోచనలు ఆనారెలు తొడుక్కొని  
విహారిస్తే... ఇదే ఓ అందమైన ఊహ... నిజం కాని ప్రపంచం... నిజం చేయకూడని  
ప్రపంచం... ఇటువంటి లోకంలో చిలిపి ఊహలు సీతలోక చిలుకలుగా విహరించగా...  
ఈ కొత్త ప్రపంచంలోకి అడుగు పెట్టిద్దిం.. రండి...

సూర్యకిరణాలు చూడలేని విశాంగాలకు, సువసన తెలియని కుసుమాలకు, తేలియల  
మధులను తెలియని వివేకాలకు... ఇక్కడ ప్రవేశం లేదు. ఇదో స్వేచ్ఛాయుత ఊహాప్రపంచం.  
ఈ నిబంధనల గొడవలకు దూరంగా... కృత్రిమత్వం వదిలించుకోని, యాంత్రికతకు  
సెలవులిచ్చి ఓ తియ్యని అనుభూతి కోసం... మీ కోసం మనదైన ఊహాలోకం  
ఎదురుచూస్తుంది. ముందడుగు వేయండి...

మీ...

పొమజ శ్రీ

### డియర్ రీడర్స్...

ఈ పుస్తకం ఓ కొత్త ప్రపంచంలోకి ప్రయాణం  
ఇక్కడ బంధాల సంకెళ్లు లేవు... స్వేచ్ఛా ప్రపంచం...  
ఒక స్రోతాకోక చిలుక ప్రతి ప్రవృత్తా తోకి మకరందాలను గ్రోలిపట్లు...  
ఉండే సరికొత్త ప్రపంచం.

ఈ ఆలోచన ఆదర్శాలకు అడ్డుకట్టగా భావిస్తే...

క్షమించండి.

ఈ పుస్తకం మీ కోసం కొదు...

మీ

పొమజ శ్రీ

# పులివిప్పక మయూరం

పేజీ నెంబర్ : 6

బంగారు రంగులో మెరిసిపోతున్న నీ శరీరంపై చిరు చిమకూళ్ళి పడుతున్న నీటిబిందువులు అయిష్టంగా నీ స్పర్శకుండి జాలిపోతున్నాయి...విరహ సెగలతో వేడెక్కిపోతున్న నీటి చుక్కలు నాపై ఉండగానే ఆవిరవుతున్నాయి. మలికొన్ని నడుము ఒంపుని దిటుకొని పరుగులు తీస్తున్నాయి. ఎట్టి ఉత్సాహం ఎక్కడి వరకు చేరుకోవలసి... ఏ గమ్యం చేరాలనో మరి. బాతరూంలో ఉన్న అద్దం నీ అందెలకు కళ్ళు ఇంతై చూస్తుంది నిగ్గులేకుండా...

ఇంతకాలం ఎంతో బాధ్యతగా నాపాడుకుంటున్న ఈ పరువెల పాలపాంసులను కొల్లగొట్టేందుకు, ఉట్టి మీద దించిన నీ పడచుసుగల వెన్నలను దొంగిలించేయాలనీ, విరహపు తోటలో పూయించిన పువ్వులోకున్న తేనెలకు తన సాంతం చేసుకునేందుకు చెరుకుగడ పట్టుకున్న మన్నధుడు నిధంగా ఉన్నాడేమో...ఎన్ని చోట్ల తన పుత్రులను చూసి కన్ను చిత్తు చేసి నీ కన్నెజోటలో పాగా వేసేందుకు నిధమయ్యాడో...ఎన్ని అల్లర్లకు తన మనసులో చిత్రించుకొని ఊసులాడమన్నాడో...

“ మధూ...ఇంకెంత సమయం అక్కడే ఉంటావే...?”

“ఆ...అమ్మా వస్తున్నా...”

అద్దం ముందు వడ్డించిన విందుకు తనివితీరి చూసుకుంటున్న నీ ఊహల్లో కుండి తేరుకొని డోర్ మీద ఉన్న చీర కట్టుకొన్న కనిబించీ, కనిబించని అందెలకు దిచుకొని దిగుడుమూతలు ఆడుతూ ఆ మన్నధుడిని ఇంకా కన్పిస్తుంటే...చిలిపి కప్పునీ పెదవుల్లో తొబికింది. మరోసారి తనివి తీర వదల లేని బంధిన్ని వదిలిపోతున్నట్లు అద్దం ముందు

ఉన్న కుంకుమ పెట్టుకొని బాత్‌రూమ్ నుండి బయటకు అడుగు పెట్టకు.

“ మధూ...” ఆప్యాయంగా పక్షలించింది నా చిన్ననాటి స్నేహితురాలు రేఖ.

“ నేను మాట్లాడనే...” మొహమాటం లేకుండా

“ పెళ్లి అయితే నేను లేకుండా అయిందేమో గానీ, ఈ రిత్మిక్ మాత్రం...బావని నేను వదలను..” కష్టించింది కొంతగా కన్నుగీటుతూ.

“ అందరూ ఎలా ఉన్నారు...అమ్మా...నన్ను...తమ్ముడు...” టాపిక్ మార్చింది చెల్లెగారీ.

ఎంత చూసినా ఆ చుట్టుపక్కల్లో కనిపించలేదు..ఎక్కడున్నాడో...ఏం చేస్తున్నాడో...ఆత్మం తెలియకుండా వెతికినా ఫలితం కనిపించలేదు. సానాత పరిచయం లేకున్నా అమ్మానొక్కలు సెట్ చేసిన మ్యాచ్. అంత క్రొత్తకొత్త అనుభూతులు. ఓ పక్క భయం, మరోక పక్క ఆకంఠం..నా మనసులో విరళం చంద్రుడిని ఆహ్వానించేసింది. రేఖ దగ్గరుండి అలంకరించింది.

“ మధూ..నన్ను రమ్మాంటావేంటి..” బుగ్గమీద చుక్క పెడుతూ చెవిలో సుసగుసలాడింది. చిరుజోషంతో చూశాను.

“ ఇక్కడ నాదు...గదిలో పూయించు గులాబులు బుగ్గల్లో...” రేఖ మరీ కవించేస్తుంది.

“ ఇక్కడ ఏదీ...” చేతిలో పాలస్టాప్ తో సహా రూమ్ లోకి పంపించేసి గదియ వేసిన శబ్దం స్పష్టంగా వినిపిస్తోంది.

సానాత మంచం దగ్గర నుండి దగ్గరగా వచ్చేస్తున్నాడు..గుండెల్లో వేగం మరింత పెరిగింది...

“మధూ...” ఆ విలుపులో ఏదో వెచ్చదనం..నా పేరు చాలా బాగుందిననిపించింది.



నా భుజం రెండు భుజాలపై తన చేతులు వేసి మంచం దగ్గరగా చేర్చిడు..భయం  
 స్థానంలో ఏదో బ్రయమైన తీవ్ర పులకింత...తనువంతో వ్యభింఛేస్తుంది. తన పెదవులు  
 నా పెదవులతో అల్లుకున్నాయి మా మధ్య బంధంలా...దగ్గరగా కిగిలిలో కలిగిపోవాలని నా  
 మనసు మరీ గోల చేస్తున్నవేళ...ఈ కన్యమనసులో ఉన్న భావం ఏ కన్య వివరించలేదుగా...  
 నడుముచుట్టూ మరింత పట్టుబడించెడు...నా వలపులో ఉన్న మధురిమను తనివితీర  
 ఆస్వాదిస్తున్న ఈ మొదటిముద్దు కన్యత్వార్థి, నాలో గూడు కట్టుకున్న విచిత్రభయాన్ని  
 కలిగించేసోడు.

కిటికీలో నుండి మా సంబంధపాద వైపు నుండి వచ్చిన గాలులు మత్తుగా సువసనలు  
 నింపుకొని రెట్టింపు ఉత్సాహాన్ని కలిగించి గిలిగింతలు పెడుతున్నాయి.  
 మన్మథమాయేమో...ఓంఠి నిండా పాదోపరవళం సముద్రతరంగాల్లా...బడలిక లేని శ్రమలో  
 కీలకల సర్పిలు బుసలు కొడుతున్నాయి. చేతులు హిమాలయాలను  
 ఆశ్రయించేసాయి...కాదనలేని హాయికి అలవోటు పడింపడిందేమో...తెలియని మచ్చిక  
 చేసుకున్న మధుమతి తపం శిఖరిలకు చేరాయి. తమకు స్వేచ్ఛావాలని కోరుకున్నాయో...ఆ  
 మోకలాపు తననే అర్థమయి...పాలరీతి శిల్పంలా తనువంతో తన సాంతమైయింది నందంట్టా  
 లేకుండా...

నడుము సంబంధను తన బాటబంధిల్లో బంధించేసి సుమతల్పాన్ని చేర్చిడు.  
 చెల్లె చెదురుగా అల్లుకున్న మల్లెలు తమ సుగంధిన్ని కోల్పోయాయేమో...తపపు అగ్నిలో  
 శృంగారపు అగరుధూపాలు విస్తరించేసాయి. ఏ అడ్డులేని స్వేచ్ఛలో...బంగారు ఛాయలో



ఉన్న నాని చుట్టూ ముద్దుల తుఫాను...మధనకుసుమంలో తేనెల సునమీని సృష్టించే  
యత్నంలో నా యదహాంగుల హిమాలయాల ఎత్తులు పెరుగుతున్నా ఆపలేని నా భావలు  
ఎంత ఆఖరినా ఆ కోకిల కువకువలను నా గొంతులో దించడానికి వీలుపడలేదు.

చేతులు తన తలకు మలంత అనిమిపట్టేసాయి నా ప్రమేయం లేకుండానే అదే స్థితిలో  
ఉండాలని కోరిక నాలోలు. ఆశల భారం - నిస్సల మొగ్గలు వేసాయోగానీ, ఆ మధుర  
ఘట్టాన్ని కనులారీ చూడలేకపోయాయి...నా బాటలబంధిలో మన్నధుడు తన సుమశరంతో  
నిధమయ్యాడేమో శృంగారపు యుద్ధం చేయడానికి, తన చేతిలో ఓడిన కన్నెతనం నిస్సతో  
ముడుచుకుపోతుంటే...ఏదో వింత సరిగమలు.

ఉదయం నీరెండ వెచ్చదనం తగిలిన పులకింత కలిగిన సయాట్రలాడే సూరీడిని ఏ  
కలుపుపుప్పు విచ్చుకోనంటుంది...తేనెలకు తగేందుకు వచ్చిన తుమ్మెదజోరు నావనలేని  
హాయి కలిగిస్తూ కన్నెత్తుపు బహుమతిని మనసారీ అందుకొని అలసిన తుమ్మెద సేద  
తీర్చుకుంటున్నట్లు నా యద వంపుల దగ్గరకు చేరగానే...ఆ పులకింతల ఆవిరులు తగిలి  
కవిస్తున్నాయి...చిరు చెమట బిందువులు పర్వతసాకువులలో తొసిరి వెచ్చగా...

కండరాలు తేలిన ఆ శరీరం కిటికీలో నుండి వస్తున్న కొబ్బిపాటి వెన్నెలలోనూ...చిరు  
చెమటలే ముత్తొలై అలంకరించిన నా శృంగార మధనుడి పూజచేస్తున్నాయి. ఇదంతా  
ఏమీ గమనించనట్లు కళ్ళు మూసుకున్నా...ఆ పరవశాన్ని తలుచుకుంటూనే..నిద్ర నట్టిస్తూ...ఈ  
వెచ్చని మధురమైన రితిని నా మనసు నీతొకోకబలుకలా మారి...స్వర్గపు అంచులలో  
విహారిస్తుంది. నా ఎర్రని పెదవులు తన స్పర్శ కోరుకుంటున్నాయి..మలంతగా

**End of Preview.**

**Rest of the book can be read @  
<http://kinige.com/book/Nindu+Jabili>**

**\* \* \***