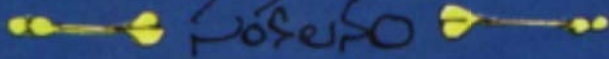




# శ్రీమతరక్షణ

మామమంది  
కావాలత్యుల కథనకల  
సకలనం



డా.వి.హ.ప్రకాశం.పాపిరివిజయలక్ష్మి.పాపిరిశ్రీకాళి



Patil

# దీపతోరణం

వందమంది రచయిత్రుల కథానికలు

సంపాదకవర్గం

డా॥వాసా ప్రభావతి

శ్రీమతి పాత్మాలి విజయలక్ష్మి

శ్రీమతి స్వాతి శ్రీపాద

శ్రీమతి తమిరిశ జానకి

ప్రచురణ:

శ్రీ వేదగిరి కమ్యూనికేషన్స్

బ్లాక్-6, ఫ్లాట్-10, హెచ్.ఐ.ఐ-1

బాగ్లింగంపల్లి, హైదరాబాద్-500 044.

సెల్: 9391343916

[www.telugukathanika.com](http://www.telugukathanika.com)

e-mail: vedagiri\_rambabu@yahoo.com

## **DEEPA TORANAM**

- First Edition : **October 2012**
- Cover Design : **Bali**
- Price : Rs. 500/-
- DTP : **Manu Graphics**  
1-8-185/2, Chikkadpally  
Hyderabad - 500 020  
Ph: 040-27633574
- Printed at : **Venu Graphics**  
Nallakunta  
Hyderabad
- Published by : **Sri Vedagiri Communications**  
HIG - I, Block-6, Flat 10  
Baghlingampally  
Hyderabad
- Copies available at : **All branches of Visalandhra**  
**Navodaya Book distributors**  
Opp. Aaryasamaj, Koti, Hyderabad  
**Navayuga Book House**  
Koti, Hyderabad  
**Sri Vedagiri Communications**

## తోరణాలు

1.	దానం	- డా॥వి. ఎస్. రమాదేవి	13
2.	కారుణ్యం	- డా॥ మాలతీ చందూర్	19
3.	సువర్ణ గన్నేరు	- డా॥ కె. రామలక్ష్మి	26
4.	ఇంటర్నెట్ పెళ్ళిచూపులు	- రంగనాయకమ్మ	32
5.	సంఘజీవి	- తురగా జానకీరాణి	86
6.	మారిన కాలం-మారని మనిషి	- పవని నిర్మల ప్రభావతి	100
7.	జ్యోతి	- యద్ధనపూడి సులోచనారాణి	110
8.	మట్టిగోడల మధ్య గడ్డిపోచ	- శివరాజు సుబ్బలక్ష్మి	136
9.	పువ్వులన్నీ త్రీవారివే	- ఆచార్య నాయని కృష్ణకుమారి	148
10.	గాలి రథం	- ఆర్.వసుంధరాదేవి	153
11.	తీరని కోరిక	- ద్వివేదుల విశాలాక్షి	160
12.	ఎంతవని జరిగింది!	- డా॥సి. ఆనందారామం	172
13.	మా బతుకు మాది	- డి.కామేశ్వరి	183
14.	నిర్ణయం	- అబ్బూరి ఛాయాదేవి	193
15.	అనుబంధాలు	- పోలాప్రగడ రాజ్యలక్ష్మి	201
16.	మృత్యోర్మా అమృతంగమయ	- నందుల సుశీలాదేవి	209
17.	అయ్యో, ఒక్కరయినా చెప్పలేదు!	- నిడదవోలు మాలతి	216
18.	దేవుడి ఇల్లు	- ఉషారాణి భాటియా	219

19.	పసిడి సంకెళ్ళు	- వేదుల శకుంతల	224
20.	గతానికి ఘడియ పెట్టు	- గోవిందరాజు సీతాదేవి	228
21.	స్వేదబిందువులు	- పోల్కంపల్లి శాంతాదేవి	240
22.	ఉరి	- పరిమళా సోమేశ్వర్	246
23.	ఔట్సోర్నింగ్	- జొన్నలగడ్డ రామలక్ష్మి	260
24.	ఎంతో చిన్నది జీవితం	- తమిరిశ జానకి	270
25.	చిన్నదేవేరి	- డా॥ చాగంటి తులసి	281
26.	సంగమం	- విజయలక్ష్మి రామకృష్ణన్	288
27.	మొగ్గ	- శారదా అశోక వర్ధన్	300
28.	రెక్కల చూపు	- శీలా సుభద్రాదేవి	306
29.	నిర్ణయానికి అటూ ఇటూ	- ఇంద్రగంటి జానకీబాల	315
30.	కాపలా	- డా॥ముక్తేవి భారతి	323
31.	ఎవరి విలువలు నాన్నా?	- జె.భాగ్యలక్ష్మి	329
32.	మొగ్గ నవ్వింది	- పింగళి బాలాదేవి	339
33.	మానవత్వం ఓడిపోలేదు!	- వింధ్యవాసిని	349
34.	దోపిడి	- ముదిగంటి సుజాతారెడ్డి	367
35.	ఉపాసన	- జలంధర	377
36.	జ్వలిత	- డా॥ఆలూరి విజయలక్ష్మి	391
37.	ఆర్య	- కొమరవోలు సరోజ	404
38.	దీపం	- శేషూ అప్పారావ్	413
39.	కరువు	- డా॥సోమరాజు సుశీల	419
40.	కృష్ణవేణి	- సి.వేదవతి	425

41.	శీనయ్యగారి సైకిలు	- తురగా జయశ్యామల	439
42.	స్వర్ణ	- గంటి భానుమతి	448
43.	ఆడపిల్ల	- సోమంచి ఉషారాణి	454
44.	అనురాగ స్మృతి	- డా. భవానీదేవి	465
45.	చింతచెట్టునీడలో...		
	వెచ్చని పరిమళాల పాట	- కుప్పిలి పద్మ	470
46.	వెండి కిరీటం	- ఆచార్య ఎస్. శరత్జ్యోత్సూరాణి	479
47.	మౌనరాగాలెన్నినాళ్ళో!	- కె.బి.లక్ష్మి	484
48.	నాకు బ్రతకాలని ఉంది నాన్నా!	- సాకేతపురి కస్తూరి	496
49.	తోటమాలి	- అత్తలూరు విజయలక్ష్మి	506
50.	సత్యానికి చేరువగా...	- టి. శ్రీవల్లీరాధిక	515
51.	నాన్న	- తెన్నేటి సుధ	527
52.	అపరిచితులు	- బలభద్రపాత్రుని రమణి	532
53.	అమృతాన్ని సాధించు!	- వారణాసి నాగలక్ష్మి	544
54.	“ఇదం శరీరం”	- పోడూరి కృష్ణకుమారి	560
55.	అరకులోయ అప్పల్వర్ని	- మంధా భానుమతి	573
56.	మాగవోయిన కోయిల	- అల్లూరి గౌరీలక్ష్మి	586
57.	గుప్పిటలో గోదారి	- ఆకెళ్ల వెంకటసుబ్బలక్ష్మి	598
58.	తోడికోడలు	- చంద్రలత	603
59.	ఒక రాత్రి గడవాలి	- వాడ్రేవు వీరలక్ష్మీదేవి	617
60.	సివమ్మ బడి	- శ్రీదేవి మురళీధర్	629
61.	మగవాడి మనసు	- అంబికా అనంత్	637

62.	తృప్తి	- ఉంగుటూరి శ్రీలక్ష్మి	646
63.	ఎటు చూస్తే అటు	- డి. సుజాతాదేవి	650
64.	ఖాళీ సంచులు	- కె. వరలక్ష్మి	660
65.	నాన్న ఉండాలి	- సి. ఉమాదేవి	674
66.	జీవని	- కె.కె. భాగ్యశ్రీ	683
67.	ధరణి	- కొండవీటి సత్యవతి	695
68.	కథా కౌముది	- శైలజామిత్ర	702
69.	అందమా, ఇది నీ శాపమా?	- రూఝీ కెవి కుమారి	711
70.	ఈ ఒక్కరోజు	- అయినంపూడి శ్రీలక్ష్మి	718
71.	నివాళి	- కె. వాసవదత్త రమణ	726
72.	చీకటి	- డా॥ పెళ్లకూరు జయప్రదారెడ్డి	736
73.	ఎండమావులు	- శ్రీలత	745
74.	వండనన్నావ్! ఎందుకొండేవ్?	- చాగంటి కృష్ణకుమారి	749
75.	తొలి వెలుగు	- వావిలకొలను రాజ్యలక్ష్మి	761
76.	భూమి బిడ్డ	- జాజుల గౌరి	770
77.	నాన్న కూతురు	- మల్లీశ్వరి	789
78.	దీవారేఁ	- షాజహానా	798
79.	మాన్యం	- జూపాక సుభద్ర	805
80.	ఎడారిలో వసంతం	- గోగినేని మణి	816
81.	శాంతమ్మ	- లక్ష్మీ రాఘవ	828
82.	సహజీవనం	- బి.గీతిక	835
83.	'ఉన్నాను! నేనున్నాను'	- గురజాడ శోభాపేరిందేవి	844

84.	గతంలో జీవించకు నేస్తం!	- అంగులూరి అంజనీదేవి	853
85.	సంఘసేవిక	- శివలెంక నాగ ఉదయలక్ష్మి	861
86.	సముద్రానికి కన్నీటి తర్పణాలు	- రేణుక అయోల	868
87.	అగుపించని అదృష్టం	- శ్రీపతి బాలసరస్వతి	874
88.	విందైన వంటకం	- ఎస్సీ కృష్ణజయంతి	882
89.	రేపటి కోసం...	- పుట్ల హేమలత	890
90.	పొడిచే పొద్దు	- కన్నెగంటి అనసూయ	905
91.	బతుకమ్మా...!	- సమ్మెట ఉమాదేవి	921
92.	గృహం - రుణం	- కోపల్లె మణి	936
93.	ముత్యాలు	- ఆచంట హైమవతి	944
94.	అసలు నిజం	- కస్తూరి అలివేణి	951
95.	పిన్నీసు	- పెయ్యెటి శ్రీదేవి	959
96.	అనుబంధం	- అద్దేపల్లి జ్యోతి	967
97.	బ్రతుకు తీపి	- విశ్వనాథ రమ	974
98.	మట్టి చేతులు	- డా.వాసా ప్రభావతి	981
99.	ప్రసాదరామా -వంట సరస్వతీ	- పొత్తూరి విజయలక్ష్మి	997
100.	ఓదార్పు	- స్వాతి శ్రీపాద	1005





# దానం

- డా॥వి.ఎస్.రమాదేవి

“సర్!... మా అమ్మ సాయంత్రం వస్తోంది. మీరు తప్పక శర్మగారితో చెప్పాలి సర్. లేకపోతే ఎవరూ మమ్మల్నిక్కడ లక్ష్యపెట్టరు” అన్నాడు మూర్తి ప్రాధేయపూర్వకంగా జగన్నాథంగారి దగ్గర డిక్టేషను తీసుకుని.

“రానీ... రానీ.. చూద్దాం. ఎప్పుడూ.. సాయంత్రమా రావడం... నేను ఫోనులో చెబితే బాగుండదుగాని, రేపు సాయంత్రం హోమ్ సెక్రటరీ ‘ఫడ్యే’ని చూడటానికి వెళుతున్నాను. ఆ టైముకి మీ అమ్మగారిని అక్కడికి తీసుకురా... శర్మగారితో మాట్లాడతాను” అన్నారు జగన్నాథంగారు. అప్పుడప్పుడూ ఆయన తను ఓ పెద్ద ఆఫీసరనే సంగతి మర్చిపోతూ వుంటారు. అలాంటి క్షణాలేవో అవి ఆయన పిఎ మూర్తి ఒక్కడికే తెలుసు. మూర్తి అటు వెళ్ళగానే ఏదో ఫైలు పట్టుకొచ్చిన డిప్యూటీ సెక్రటరీ అంతు తేలుస్తున్నారు జగన్నాథంగారు. బహుశా ఇంటి దగ్గర భార్య తన అంతు తేల్చడానికి వేచి వుంటుందని గుర్తుకొచ్చిందో ఏమో! ‘మంచాయనే కాని... ఏ క్షణం మండిపడతారో తెలియదు’ అనుకుంటూ వుంటారు ఆఫీసుజనం.

హోమ్ సెక్రటరీ గది ముందు కల్నల్ శర్మ జగన్నాథం గారు ఏదో అతి సీరియస్ గా మాట్లాడుకుంటున్నారు. మూర్తి వరండాలో బెంచీమీద ఎవరో పంజాబీ ఆవిడ కూర్చొని వుంటే ఆవిడతో ఏదో హిందీలో చెప్పి తల్లిని ఆవిడ పక్కనే కూర్చోబెట్టి తాను జగన్నాథంగారి దృష్టిపథంలోకి రావడానికి హైరానా పడుతున్నాడు.

దూరంగా బెంచీమీద కూర్చున్న మూర్తి తల్లి రాజేశ్వరమ్మ కొరడాదెబ్బ తిన్నట్టుగా ఒకసారి లేచి మళ్ళీ నీరసంతో కూర్చుంది... తను మర్చిపోలేదు ఆ వ్యక్తిని. ఆ వ్యక్తిలో వయసు తెచ్చిన ముఖంలోని మొరటుతనం, నిడివిలో మరికాస్త విస్తృతం తప్పితే, మరే విధమైన మార్పు లేదు... తనేవేవో ఆలోచనల్లో పడింది. కాని దృష్టి ఆ వ్యక్తి మీదనే ఉంది. మరి కాసేపట్లో మూర్తి తల్లి దగ్గరకు వచ్చాడు.

“అమ్మా... రేపు నిన్నిక్కడ జాయిన్ చెయ్యమన్నారు. కల్నల్ శర్మగారు స్వయంగా చూస్తామన్నారు” అన్నాడు.

నిండు గర్భిణీకి ప్రసవం, నెలలు నిండని చూలాలికి గర్భస్రావం అవ్వడానికి వీలయ్యే మహారాజధాని నగరపు రోడ్లమీద ఆఘమేఘాలమీదనుంచి పోయినట్టుగా, యధేచ్ఛగా నడుస్తున్న జీవరాసుల్ని రకరకాల వాహనాల్ని లెక్కచేయకుండా అజేయంగా సాగిపోయే ఆటో స్కూటరు మీద పొత్తికడుపు ఒకచేత్తో, గుండెల్ని మరోచేత్తో పట్టుకుని రాజేశ్వరమ్మ, పక్కనే కొడుకు మూర్తి న్యూరాజేంద్రనగర్‌కి తిరిగి వెళుతున్నారు. మూర్తి తల్లికి తోవలో ఇదీ అదీ అని ఏవేవో చూపుతున్నాడు. ఆవిడ అలవాటులేని ఆటో స్కూటరు ప్రయాణపు ఆయాసం, జబ్బుతో కలిగిన నీరసం, మనసులో మెదులుతున్న మరో వ్యక్తి వీటన్నింటితో సతమతమవుతూ ఎలాగో ఇల్లు చేరింది.

మూర్తి భోజనం చేసి తల్లి మంచం దగ్గరకు వచ్చాడు. రాజేశ్వరమ్మ పాలు మాత్రమే తాగింది. కోడలు పిల్లల్ని నిద్రపుచ్చుతోంది. రాజేశ్వరమ్మకి కల్నల్ శర్మతో మాట్లాడుతూ కనబడిన ఆ వ్యక్తిని గురించి ఎలా అడగాలో అర్థం కావడం లేదు. అడగకుండా వుండనూ లేదు.

“ఏరా మూర్తి! ఆ శర్మగారితో మాట్లాడుతూ నుంచున్నాయనేనా మీ సెక్రటరీగారు.”

“అవునమ్మా! మన తెలుగాయనే... ఒరిస్సాలో పనిచేసేవారు పూర్వం. అక్కడినుంచి ఇక్కడికి వచ్చారు నాలుగేళ్ళ క్రితం. రెండేళ్ళనుంచి నేనాయన దగ్గర పనిచేస్తున్నాను.

“పేరు”

“జగన్నాథంగారు”

“ఏ జగన్నాథంగారు”

“ఇంటిపేరు పూర్తిగా తెలియదు. కె.వి.”

కాని రాజేశ్వరమ్మకు పూర్తిగా తెలుసు కొర్లిపర వెంకట జగన్నాథం! రాజేశ్వరమ్మ ఇంక వూరుకోలేకపోయింది.

“మూర్తి! నువ్వెవరివో ఆయనకు తెలుసా?”

“ఆయన సంగతి మాకు తెలుస్తుంది కాని మా పీఏల సంగతి ఆయనకి అంతబాగా ఎలా తెలుస్తుంది? ఒకసారి ఏదో మాటలమీద ఏ వూరోయ్ మీది’ అన్నారు. ‘బొబ్బిలి’ అని చెప్పాను. ‘ఓ! మా వూరేనా!’ అన్నారు.

“మరోసారెప్పుడో ఎవరి పిల్లవాడివి నువ్వు” అన్నారు. ... నాన్నపేరు కృష్ణమూర్తిగారని చెప్పాను. “ఆయనకు తెలిసినట్టు లేదు నాన్న పేరు”.

“ఎందుకు తెలుస్తుందిరా... మీ నాన్న సంగతీ, నా సంగతీ.. ఆయన పెద్ద ఉద్యోగస్థుడు... బాగా డబ్బున్నాయన.. మనం ఎలా తెలుస్తాం. ఎప్పుడో తెలిసినా ఇన్నేళ్ళు ఎలా గుర్తుంటాం.”

“నీకు తెలుసునా అమ్మా ఆయన”

“నా చిన్నప్పుడు తెలుసు... ఆయనా, ఆయన అన్నా, వాళ్ళకి నా యీడు చెల్లెలే వుండేది. మేమిద్దరం ఆడుకునే వాళ్ళం... తరవాత... నా పెళ్ళయి పోయింది మీ నాన్నతో.. వాళ్ళు నెమ్మది నెమ్మదిగా ఒక్కొక్కళ్ళే ఊరు వదిలేసారు. వాళ్ళ తల్లి ఒక్కతే ఉండేది. కొద్దికాలానికి ఆవిడా పోయింది...”

తల్లి నిద్రలో పడిందనుకొని కొడుకు పడుకోవడానికి వెళ్ళిపోయాడు.

ఏనాటి జగన్నాథం ఈనాటికి మళ్ళీ తారసపడ్డాడు. మళ్ళీ జన్మలో తను అతని కళ్ళ పడకూడదనుకుంది. అద్భుతం... తనని అతను చూడలేదు. తానే అతనిని చూసింది. అతని సాయంతోనా తన రోగం కుదుర్చుకునేది. అంత కంటేమందూ మాకూ లేకుండా బొబ్బిలిలో గుట్టు చప్పుడు కాకుండా ప్రాణాలు వదలడం మంచిది. తనని ఆస్తి ఎక్కువ లేకపోయినా తప్పకుండా చేసుకుంటానని, తల్లిని ఎలాగైనా ఒప్పించగలనని అంత నమ్మకంగా తన తండ్రితో చెప్పి మూడవరోజు “కొన్ని అనివార్య కారణాల వల్ల ఈ పెళ్ళికి ఒప్పుకోలేకపోతున్నందుకు మన్నించాలని” తన తండ్రికొక ముక్క రాసి పారేసి, దొంగలా బొబ్బిలినుంచి పారిపోతాడా? ఆ అనివార్య కారణాలేమిటో? తనకు డబ్బులేదనేగా... ‘పెళ్ళికి మనసు ముఖ్యం,మనిషి ముఖ్యం, డబ్బు కాదు’ అని కథలు రాసిన పెద్ద మనిషేనా ఈయన? అసలు డబ్బులేక పోవడం, పైగా చేసుకుంటానన్న పెద్దమనిషి హఠాత్తుగా ఊరు విడిచిపోవడం... తనని ఎవరు చేసుకుంటారు సులభంగా? రోగిష్టి రెండవపెళ్ళి కృష్ణమూర్తి తనకి వండి పెట్టడానికీ, సేవలు చేయడానికీ ఎవతో ఒకతె దొరుకుతోంది చాలుననుకుని తన మెళ్ళో పుస్తై కట్టాడు... మూర్తి పుట్టాడు.. కృష్ణమూర్తి కన్నుమూశాడు. తను అక్కడా ఇక్కడా వంటచేసి గుట్టుగా బతికి కొడుకుని ఆ మాత్రం చదివించింది. తన కొడుకుని వంటలక్క కొడుకుగా ఆఫీసులో ఎవరూ చెప్పుకోకూడదని, గుండె రాంబ చేసుకుని ఒక్కగానొక్క కొడుకుని ఇంతదూరం ఢిల్లీకి పంపింది. తనకీ మాయదారి

**End of Preview.**

**Rest of the book can be read @**  
**<http://kinige.com/kbook.php?id=2228>**

**\* \* \***