

జడ చచ్చిన శక్తికం



సంస్కృత-సంస్కృతం:
1990

ప్రచురణ:
అల్లిక పబ్లికేషన్స్

గుండా వెంకట సుబ్బ సహదేవుడు
వాషింగ్టన్ అబ్జర్వర్
బొంబాయి శంకరయ్య
భట్లమూడి శంకర ప్రసాద్
చంద్రమౌళి సూర్యనారాయణ
డా. మాడుగుల అనిల్ కుమార్
గోలి హనుమచ్ఛాస్త్రి
కార్జునిస్థ్ ఎం.ఎస్.రామకృష్ణ
పిరుగంటి సుబ్రహ్మణ్యచక్రవర్తి
నల్లూరి చక్రవర్తుల కిరణ్
సునర్ల నాగశోభి
ఈశ్వారి శ్రీనివాస్
ఆకుండి నిష్ఠల శైలజ
పంతుల గోపాలకృష్ణ
పుల్లెల శ్యాం సుందర్
పిరాట్ల వెంకట శివరామకృష్ణ ప్రసాద్
డా. రావి రంగారావు
రాంభట్ల వెంకటరాయ శర్మ
రావు తల్లాప్రగడ
సుదర్శన్ కున్యా
సిరాశ్రీ
పంతుల సీతావతిరావు
మద్దూరి శ్రీనివాస్
శ్రీనివాస్ భరద్వాజ కిశోర్
టీకుమళ్ల వెంకటస్వయ్య
కన్నెగంటి వెంకటయ్య
పిలేటి శ్రీనివాస్ భాను
ఉమా పోచంపల్లి
డా. లక్ష్మీ రాఘవ
శోభితి వలబోజు
బి.యం.పి. సింగ్
రాధశ్రీ
రామారావు ద్రోణంరాజు
డా.అక్కిరాజు సుందర్ రామకృష్ణ
గరిమెళ్ల గోపాలకృష్ణ
సావిత్రి
సుజాత
బిం

జడ పజ్యలు శతకం

JADA PAJYALU Satakam

తయారీ తేదీ :

'బ్లీం' బర్త్ డే, అక్టోబర్ 28, 2014.

రాసినది :

'బ్లీం'తో కలిసి 38 మంది కవులు

సంకల్పం, సంకలనం :

'బ్లీం'

అక్షరాలు కూర్చింది :

గరిమెళ్ళ గోపాలకృష్ణ

పేజీలు తీర్చింది :

'హాస్యానందం' రాము

వెల :

రూ. 65/-

మూడు.. ఆపైన కొంటే.. ఒక్కోటి రూ.51/-

విదేశాలకైతే : 5 డాలర్లు

e.book:

కినిగె డాట్ కామ్ (kinige.com)

అచ్చేసినది :

'సత్య భారత్' చిక్కడపల్లి, హైదరాబాద్,

సెల్ : 9666676141

ప్రతులకు :

'అక్షణ్ణ' పబ్లికేషన్స్, ఇంటి నెం:- 18-364,

ఫ్లాట్ నెం: 202, సాయికృప హోమ్స్, స్ట్రీట్ నెం: 5,

మల్లికార్జున నగర్, మల్కాజ్ గిరి, హైదరాబాద్ - 47.

'బ్లీం',

12-11-448, వారాసిగుడ,

సికింద్రాబాద్-500061

ఫోన్: నెం: 8341450673

email: bnim4u@gmail.com

బ్లిం మాట

1౯౯౯ సరదా ఆలోచన... సీరియస్ గా ముదిరి 37 మంది స్వయం 'ప్ర'భావుకుల్ని నాతో ప్రయాణింప చేయటానికి నేను పడ్డ శ్రమే ఈ పుస్తకం! 37 మంది 'శతకకర్త'లని సమ్మానించిన ఆనందమే ఈ పుస్తకం !!

“తెలుగు సాహిత్య చరిత్రలో అక్షరాలా అ-పూర్వం !! ఈ నా విలక్షణ ప్రయోగాన్ని హర్షించిన కవులకి కీర్తి మకుటాలు ”.

ఈ శతకం లోని పజ్యాలు ...అలా జనం మధ్యలోకి వెళ్లి ఏ అమ్మాయినా జడ కత్తిరించే సాహసం చేసినపుడు... ఎవరో ఒకరు, ఈ జడ శతకంలో తమకిష్టమైన కవి రాసిన పజ్యాన్ని 'కోట్' చేసి... జడ గొప్పతనం తెలిపి ఆలోచింప చేస్తారేమోనని... పెద్ద ఆశతో...ఇలా 'కవికూటమి'ని ఏర్పాటు చేశాను.

కానీ చాలామంది సత్యభామ జడో, ఈ శ్వరుడి జటో వర్ణించడానికి, ప్రస్తుతించటానికి ఈ వేదిక వాడారు. ఈ-భావసారూప్యం ఉంటుందనే భయమేనే 5 పజ్యాలు పంపితే...అలా పొంతన, పోలికలేని పజ్యాలు రెండో మూడో ఎంపిక చేయొచ్చు అనుకున్నా. ఐతే యతిగణప్రాసాదులు విషయంలో కాంప్రమైజ్ అవక పోవడం మూలంగా... ఒకేలాంటి భావ ప్రకటనలని ఎంపిక చేయక తప్పలేదు. పైగా కవులంతా పదేపదే తమ పద్యాలని తామే మార్చుకుంటూ, సవరణలు చేసుకుంటూ, మళ్ళీ కాదనుకుంటూ మహోత్సాహంగా, మహా సరదాగా... విజృంభించారు. అలాంటపుడే 'వ్యయ ప్రయాసల'నే జంట పదం గుర్తొచ్చింది. కానీ... ఈ అనుభవానందం బావుందనిపిస్తోంది.

మొదట్లో పజ్య సవరణల ప్రయత్నంలో...నిరంకుశత్వం హర్షణీయం కాదనిపించి, కవిస్వేచ్ఛని కాపాడే సంకల్పంతో ఇప్పుడు ఈ సంకలనం చేశాను.

కానీ... సరళ వ్యావహారిక, లలిత, పద బంధాలని యతిగణప్రాసా నియమాలతో వ్యంగ విమర్శనాత్మక పద్ధతిలో సామాజిక సంస్కరణావ గాహనతో, శోభిల్లాలని భావించాను. దానివల్ల 'పద్యం' అంటే భయపడి పారిపోతున్న నవయువత 'పజ్యం' సినిమా పాటంత సులువుగా వినేసి - నేర్చేసి... నలుగురులోనూ మన పజ్యంతో బంతులాడతారని భావించాను.

అయితే...చాలామంది మణిప్రవాళాలకి కూడా మొహమాట పడ్డారు.

అయినా... ఈ సత్సాంగత్యం వల్ల నేను కొంత సంస్కారాన్ని సంపాదించుకున్నా.

ధాంక్యూ వన్నుండాలి కృతికర్తలూ !!

-బ్లిం



1. శ్రీ కరుని సత్య కొంగున
నే కారణమున బిగించె నెరుగన్ దరమా ?
తా కులికెడు భంగిమలో
నో కరమున నిన్ను బట్టి హెయలొలుక 'జడా'! (గుం.స)
2. కోరిన కోర్కెలు దీరగ
గారాముగ పతిని బట్టు గాలమ్మగుచున్,
దారికి రాసని నిక్కిన
సోరముగా దెబ్బ లాడు చొలకోల 'జడా' ! (గుం.స)
3. మోహిని సుధ బంచెడు కో
లాహలమున నీ సొగసరి లాస్యము శివునే
యుహాల్లో తేల్చి చెలగి
మోహమ్మున ముంచలేదె మురిపాల 'జడా' ! (గుం.స)
4. తరుణీ మణి 'జడ' నూపితె
ధరణీయె ఊగొచ్చు మగని ధైర్యం జారున్
పొరబాటున జడ లాగకు
జరజర మని ఊడి విగ్గు జారితె కష్టం ! (వాహెద్)
5. పొడుగు 'జడ'ను చూసి మురిసి
వడివడిగా పెళ్లి వరకు వస్తావ్ కానీ
కడకా నెల సంపాదన
జడనూనెకు చాలక నువు చస్తావ్ బాసూ! (వాహెద్)





6. బారెడు 'జడ'తో నతివలు
మూరెడు పొడవైన మల్లె పూలు ముడిచియున్
తీరుగ ముస్తాబై శృం
గారముగా చీర గట్టి కనిపింతురుగా ! (బొ.శం)
7. 'జడ'యను చర్నా కోలా
జడిపించుచు భర్త నెపుడు సరసముతోడన్
విడువక నదువున బెట్టెడు
పడతుల పెత్తనము జూడవచ్చును వసుధన్ ! (బొ.శం)
8. సడి చేయని భంగిమతో
నొడలుప్పొంగగ నిలబడి యొద్దిక తోడన్
'జడ' సౌందర్యము జూపుచు
పడవేతురు ముగ్గులోన పతులను జాణల్ ! (బొ.శం)
9. 'జడ' శతకమ్మును చదివిన
పడతియు కడు భక్తి వేడె భర్తను-“దయతో
వడి తెండు నొక్క సవరము
జడ రక్తిని వేసుకొనెద సరసుడవేగా” ! (భ.శం.ప్ర)
10. పిన్నకు రెండు 'జడ'లునూ
మిన్నగ నోపును వడుచుకు మెండుగ నొకటి
వన్నెగ వాల్లడ, పూజడ
కన్నెకునందము సొగసుయు కానగ నెంతో! (భ.శం.ప్ర)

End of Preview.

Rest of the book can be read @
<http://kinige.com/book/Jada+Pajyalu>

*** * ***