

# 100 పుస్తకాలు

పరామర్శ - విమర్శ

తెలకపల్లి రవి



ప్రజాశక్తి బుక్ హౌస్

# వంద పుస్తకాలు

పరామర్శ - ఐమర్శ

తెలకపల్లి రవి

ప్రజాశక్తి బుక్ హౌస్

ఎమ్ హెచ్ భవన్, ప్లాట్ నెం. 21/1, అజామాబాద్, ఆర్టిసి కళ్యాణమండపం దగ్గర

హైదరాబాద్-20. ఫోన్ : 040 - 27660013

---



69897

ప్రచురణ సంఖ్య : 1235

ప్రథమ ముద్రణ : జనవరి, 2012

వెల : ₹. 200

ప్రతులకు

ప్రజాశక్తి బుక్ హౌస్

1-1-187/1/2, చిక్కడపల్లి, హైదరాబాద్-20. ఫోన్ : 27608107

బ్రాంచీలు

హైదరాబాద్, విజయవాడ, విశాఖపట్నం, తిరుపతి, ఖమ్మం,

హన్మకొండ, నల్గొండ, గుంటూరు

ముద్రణ

ప్రజాశక్తి డైరీ ప్రింటింగ్ ప్రెస్, హైదరాబాద్

## విషయసూచిక

---

ముందుమాట	8
1. విజ్ఞాన యుగంలో విశ్వాసాలు	10
2. 'వీరతెలంగాణా' వాస్తవాలివే!	13
3. టీవీ జర్నలిజ దీపిక	17
4. చిన్న పుస్తకం, గొప్ప జీవితం...	20
5. భగవద్గీత భారత చరిత్ర	23
6. వార్తల వెనుక కథ	27
7. మిట్టారోడి ఆల్ ఇన్ వన్	31
8. విముక్తి కోసం విద్య	34
9. జాషువా జయగీతిక!	37
10. మన ఇండ్లీపు!	40
11. మార్ప్లూ మహనీయ జీవితం	43
12. మరపురాని మానవ గాఢాలహరి	46
13. జాతిపిత పెద్ద కొడుకు !	49
14. నవరత్నాలు - ఘన చిత్రాలు	52
15. అర్ధరాత్రి స్వతంత్రం - అంతులేని కల్లోలం	55
16. దుష్ట రాజ్యం - భ్రష్ట రూపం	59
17. పాతిక నవలల పరామర్శ	63
18. వేగంగా చదివేందుకు....	67
19. ఎన్నెన్నో రామాయణాలు అవే పాత్రలు, వేర్వేరు కథలు..	71
20. దృఢ సంకల్పమే 'పరుసవేది'	74
21. అభివృద్ధి : అర్థం, పరమార్థం	77
22. ఆధునికాంధ్ర కవితా దర్శిని	81
23. అమరావతి కథాహారతి	84

24.	చలింపజేసే శరత్ జీవితం	87
25.	బ్రాహ్మణ్యంపై బ్రహ్మాస్త్రం	91
26.	చిరయశస్వి చిర్రావూరి	95
27.	కాలజ్ఞానమిచ్చే కేలండర్ కథ	99
28.	ప్రవృద్ధ పాత్రికేయుని ప్రసిద్ధ కథనాల వెనుక....	103
29.	బుల్లితెర వెనక అల్లిక - అమరిక	107
30.	పురాతన నామాల ఫ్లాష్ బ్యాక్	111
31.	భాషా ప్రయుక్త సమైక్య రాష్ట్రాలు	114
32.	విశ్వ విప్లవకారుని యువ ప్రస్థానం	118
33.	ప్రపంచీకరణలో మహిళాపర్వం	122
34.	మరుపురాని తార మనోజ్ఞస్మృతులు	126
35.	ప్రజా స్వరాలు - ప్రణయ రవాలు	130
36.	విశ్వ మేధావి విలువైన భావాలు	134
37.	తెలుగునాట ఎర్రబావుట	137
38.	ఆదివాసుల్లో అగ్నికణం - అక్క సమరస్మృతులు	141
39.	అభాగ్య బాలుని అపురూప ప్రపంచం...	145
40.	విశ్వ విజ్ఞాన వీక్షణం	148
41.	ఓట్ల గణాంకాలు సీట్ల పురాణాలు	151
42.	సమగ్ర వ్యాసావళి	154
43.	అస్తిత్వానికి ఆరంభం - ఆశయాలకు ఆలంబం	157
44.	అభివృద్ధి జపమా - అట్టడుగు జనమూ...	161
45.	సమాచార ఖజానా - మేధకు నజరానా	165
46.	ఆల్ రౌండ్ ఆరుద్ర సమగ్ర దర్శనం	169
47.	రాజీవ్ హత్యలో రాక్షస వ్యూహాలు	173
48.	దేవులపల్లి పాటలతోట	177
49.	వందేళ్ల చరిత్ర సారం	180
50.	గాన కోకిలల గాధా లహరి	184
51.	అవగాహన, అవలోకన	188
52.	అమెరికా వ్యూహంలో జూనియర్ భాగస్వామ్యం!	192

53.	సిప్రాలి మహాకవి హాస్యకేళి!	196
54.	నాయిన కవితారాధన	200
55.	మాటల బాట భాష బావుటా	203
56.	రచయిత మెదడుకు మేత	207
59.	విజయాలకు సోపానం వ్యాపార వ్యూహం	211
60.	75 ఏళ్ల తెలుగు సినీ సంచారం	215
61.	'చండాలో' చరిత్ర	219
62.	ఏక్ నజర్ చార్ సౌ షహర్	224
63.	తెలుగు సమాజం వెలుగునీడలు	228
64.	రాజకీయ అధ్యయనానికి దిశా నిర్దేశం	233
65.	అవినీతి పడగనీడ- అంతర్జాతీయ సంస్థల క్రీడ	237

## రెండవ భాగం

242

66.	తెలుగు భాషా జ్యోతి గురజాడ "అసమ్మతి"	243
67.	తాపీ ధర్మారావు కొత్తపాళీ	246
68.	కుటుంబరావు సాహిత్య దీపిక	252
69.	సజీవ సాహిత్యానికి ఉదాహరణ	260
70.	సోవియట్ ప్రజల త్యాగాల హవిస్సు వైహాయసాన విరిసిన 'ఇంద్రధనస్సు'	262
71.	స్పందింప చేసే సాహిత్యం	264
72.	అదవాన్ కథలు	266
73.	సజీవ చిత్రణలు : సమగ్రతలేని సూత్రీకరణలు	268
74.	మాజీ ప్రధాని మార్కిక కథనం ఇన్ సైడర్	275
75.	గ్రామీణ జీవితం చూపే మూడు నవలలు	279
76.	తెలుగు సాహిత్యంలో "కల్లోల క్షీణ దశాబ్దాల" సంపుటికరణ	282
77.	నాపాట నీనోట పలకాలిసిలకా!	284
78.	చదవాల్సిన నవల 'కాలాతీత వ్యక్తులు'	288
79.	'మనసు' నవలల విహంగ వీక్షణ	290

80.	కథా పరిణామాన్ని విశ్లేషించే కథా సందర్భం	293
81.	పాతికేళ్ల పరిణామ చిత్రణ ప్రయత్నం "బాంధవ్యాలు"	295
82.	అరాచకానికి పరాకాష్ట "హో!!"	299
83.	సాహిత్యంలో స్త్రీవాద దర్శనం	302
84.	అగ్నితరంగం	304
85.	మహాకవి ఆత్మకథ : శ్రీశ్రీ అనంతం	311
86.	వైనా విప్లవ సేనాని చూటే "జైత్రయాత్ర"	315
87.	చరిత్రకు సజీవ చిత్రణం రాజకీయ పాఠాల దర్పణం	318
88.	వ్యక్తిగత అంశాల కలబోత "ఇలా మిగిలేం"	321
89.	టెర్రరిస్టు ఉద్యమ విశ్లేషణ	325
90.	చారిత్రక, సైద్ధాంతిక దృష్టిలేని పాక్షిక విశ్లేషణలు	329
91.	"స్లెయిన్" స్పీకింగ్	336
92.	గతం-వర్తమానం-భవిష్యత్తుపై విచిత్ర పాఠాలు	339
93.	మతతత్వం ప్రమాదం చరిత్ర, విశ్లేషణ	346
94.	బుద్ధుడు-అంబేద్కర్-మార్క్సలపై శ్రుతి మించిన అతి తర్కం	351
95.	చరిత్రపట్ల సముచిత వైఖరి ఉండాలి	357
96.	ఆవేదనా? అపహాస్యమా?	359
97.	ఆసక్తికరమైన 'టీ.వి. ముచ్చట్లు'	361
98.	విస్తృత పత్రికల విహంగ వీక్షణం	364
99.	పత్రికా పరిశీలనలో పాక్షిక దృష్టి ?	367
100.	'దిద్దుబాటు' భాషకు ప్రామాణికం : భావాలు పాక్షికం	369
101.	మధ్యతరగతి మిథ్య "శూన్యం"	374
102.	మైదానంలో లేని లోతులు చూడనేల?	377
103.	'మహా' పురుష పైత్యం!	381

## పుస్తక నేస్తం... పుస్తక నేత్రం

పుస్తకాభిమానులకు ఎన్ని చదివినా తనవి తీరదు. ఇంకా ఇంకా చదవాలనే వుంటుంది. పైగా పుస్తక ప్రచురణ సులభతరమై పుంఖానుపుంఖంగా కొత్త పుస్తకాలు వెలువడుతున్న కాలం. రాజకీయ ఆర్థిక సామాజిక చారిత్రక కళా సాహిత్య తదితర అన్ని అంశాల పైనా అసంఖ్యాక గ్రంథాలు అందుబాటులో వుంటున్నాయి. అందరూ అన్ని కొనడం, చదవడం కూడా కష్టమే. ఒకవేళ కొన్నా చదవడానికి సమయం వుండదు. ఉన్న సమయాన్ని ఇష్టమైన లేదా అవసరమైన అధ్యయనం కోసం వినియోగించాల్సి వుంటుంది. ఇలాంటి నేపథ్యంలో ఏ పుస్తకంలో ఏముంది, చదవడం అవసరమా కాదా అని నిర్ణయించుకోవడానికి ఏవైనా పరిచయ గ్రంథాల అవసరం వుంటుంది. అలాగే కొన్ని పుస్తకాలపై వివాదాలు సాగుతుంటే దాంట్లో ఏముంటుందనే కుతూహలం కూడా కలుగుతుంది. అభిప్రాయం ఏర్పరచుకోవలసిన అవసరమేర్పడుతుంది. అభిరుచిని బట్టి ఒక రకమైన పుస్తకాలు ఎక్కువగా చదివే వారికి ఇతర పుస్తకాలను గురించి రేఖామాత్రంగానైనా తెలుసుకోవలసిన ఆగత్యం కలుగుతుంది. 100 పుస్తకాలు అన్న ఈ గ్రంథం అందుకు కొంత ఉపయోగపడుతుంది. వివిధ రంగాలకు సంబంధించిన పుస్తకాలపై సమీక్షలు, విమర్శలు పరిచయాలు పరామర్శలు ఇందులో వున్నాయి. సినిమాలు, చరిత్ర, భాష, పురాణాలు, రాజకీయాలు, సిద్ధాంత సమస్యలు, సృజన సాహిత్యం, మీడియా వగైరా విషయాలపై వచ్చిన పుస్తకాలను ఇందులో పరామర్శించవచ్చు. ఇవన్నీ ఒకసారిగా రాసినవి కాదు. ఒకే కోణంలో రాసినవీ కాదు. అందువల్ల వీటి రచనలో కూర్పులో తేడాలు వుంటాయి. కొన్ని లోతుగా విమర్శ చేస్తే మరికొన్ని స్థూలమైన పరిచయాలుగా వుంటాయి. రంగనాయకమ్మ బుద్ధుడూ అంబేద్కర్ మార్క్సిజం గురించి రాసిన పుస్తకంపై సమీక్ష ఒక సిద్ధాంత కోణంతో వుంటుంది. చంద్రబాబునాయుడు ఫ్లెయిన్ స్పీకింగ్పై మొదట్లోనే రాసిన విమర్శ ఉంది. అలాగే పి.వి. నరసింహారావు ఇన్సైడర్ నవలను కూడా



అనువాదానికి పూర్వమే సమీక్షించాను. తత్వశాస్త్ర గ్రంథాలు, చరిత్ర పుస్తకాలు వంటి వాటిని కావాలనే పరిచయం చేశాను. గాంధీజీ పెద్ద కొడుకు గురించిన కథనాలకు ఆయనకు సంబంధించిన పుస్తకంపై వచ్చిన సమీక్ష వివరణనిస్తుంది. ఇలా చెప్పాలంటే ఇందులో ప్రతి విమర్శ పరామర్శ వెనుక ఒక నేపథ్యం వుంది. ఇదంతా కూడా సందర్భాన్ని, సౌలభ్యాన్ని బట్టి చేసినదే తప్ప వేరే కారణాలు లేవు. గతంలో రాసిన వాటిని ఇప్పుడు సవరించే పని కూడా చేయలేదు.

ఈ రచనలు స్పందన బాగా పొందినవే. ఉదాహరణకు చలసాని ప్రసాద్ 'ఇలా మిగిలేం' పై నా విమర్శకు ఆయన నుంచే ఆమోదం లభించింది. ఏటుకూరి బలరామమూర్తి తన పుస్తకంపై విమర్శకు స్పందించి ఒక వివరణ లేఖ రాశారు. ఆరుద్ర, సి. నారాయణరెడ్డి, అద్దేపల్లి రామ్మోహనరావు, కడియాల రామ్మోహనరావు మిరియాల రామకృష్ణ - ఇలా పలువురు పెద్దలు ఇందులోని విమర్శలను మెచ్చుకుంటూ రాశారు.

విషయాన్ని బట్టి పుస్తకాన్ని రెండు భాగాలుగా చేశాను. ఇది నాలాంటి సామాన్య పాఠకులను దృష్టిలో వుంచుకుని రాసిందే గాని మేధావుల కోసం కాదు. పుస్తకాలపై రాసిన వ్యాసాలు ఇంకా చాలా వున్నాయి. అందులో కొన్ని బాగా అవసరమైనవి కూడా. అయితే ఇప్పటికే పెద్దదైన కారణంగా దీన్ని ఇంతటితో సరిపెట్టి మిగిలినవి అవకాశాన్ని, ఆదరణను బట్టి మరో సంపుటంగా తీసుకువచ్చే ప్రయత్నం చేస్తాను.

“పుస్తకాలను ప్రేమించండి, అవి మీ జీవితాలను సుఖమయం చేస్తాయి. భయంకర బాధల ఉప్పెనలో ఉపశమనం సమకూరుస్తాయి” అని మాగ్జిం గోర్కీ అన్న వాక్యాలను స్మరించుకుంటూ పుస్తక ప్రియులందరికీ ప్రస్తుత సంపుటాన్ని సమర్పిస్తున్నాను.

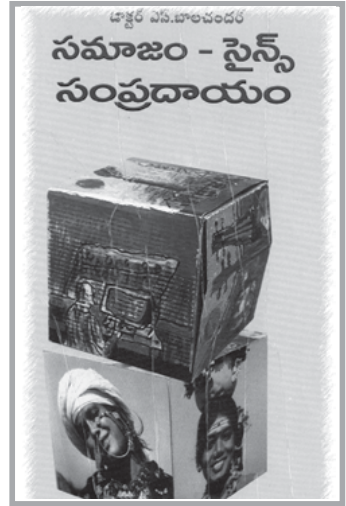
“వీక్షణ - సమీక్షణ” అన్న పేరుతో రెండు ముద్రణలు వెలువడిన పుస్తకాన్ని గతంలో మా అమ్మా నాన్నలకు అంకితం చేశాను. ఇప్పుడు మరిన్ని కలిపి కొత్త పేరుతో తెస్తున్నందున ఆ అంకితం కొనసాగిస్తున్నాను.

ఈ సంపుటికి సహకరించిన మిత్రులకు, ఈ వ్యాసాలను తొలుత ప్రచురించిన సంపాదకులకు, ఆయా గ్రంథాల రచయితలకు నా కృతజ్ఞతలు.

- తెలకపల్లి రవి

# విజ్ఞాన యుగంలో విశ్వాసాలు

విద్యా విజ్ఞానాలు ఇంతగా పెరిగినా  
సమాజంలో మూఢ నమ్మకాలు  
పెరుగుతున్నాయే గాని తగ్గడం  
లేదెందుకని చాలా మంది  
ప్రశ్నిస్తుంటారు. సెల్ ఫోన్లు,  
కంప్యూటర్లు, టీవీలు వగైరాలతో పాటే  
పరమ ఛాండసులు కూడా  
అమోదించలేని స్థాయిలో వాస్తు  
నమ్మకాలు, నర బలులూ, చేతబడులూ,  
క్షుద్ర పూజలూ నిరాఘాటంగా  
సాగిపోవడానికి కారణమేమిటి? బాగా  
చదువుకున్న వాళ్లు కూడా మన  
పూర్వులకు ఇప్పటికన్నా ఎక్కువ జ్ఞానం  
వున్నట్టు వాదించడం ఎందుకు  
జరుగుతోంది? సమాజంలో శాస్త్ర  
సాంకేతిక విజ్ఞానానికి ప్రజల భక్తి  
విశ్వాసాలూ జీవన  
రీతులకూ మధ్య సంబంధం ఎలా  
వుంటుంది? ఈ ప్రశ్నలకు సమాధానమే  
డా.ఎస్.బాలచందర్ 'సమాజం- సైన్స్  
సంప్రదాయం' అన్న పుస్తకం.



పుస్తకంలోని ఆరు అధ్యాయాలు వేర్వేరు  
కోణాలను స్పృశించేవిగా వున్నాయి. 'సంప్రదాయం  
సైన్స్- విశ్వాసాలు' అన్నది మొదటి అధ్యాయం.  
మనం ఆధునిక వైజ్ఞానిక రంగంలో అనేక విధాల  
ప్రగతి సాధించిన మాట నిజమే. అయితే భారత  
సంస్కృతి, నాగరికత ప్రపంచంలోనే గొప్పదని,  
ఆధ్యాత్మిక, తాత్విక, సంగీత, సాహిత్య, గణిత, తర్క,  
మీమాంస, ఖగోళ తదితర రంగాలన్నిటిలో మనం  
ఏ నాడో అగ్రస్థానంలో వున్నామని భావించడం  
సత్యదూరమని చెబుతుంది. మనలాగే పాశ్చాత్య  
దేశాలలోనూ మూఢనమ్మకాలున్నాయి. పిల్లి ఎదురైతే  
అపశకునమని, బల్లి ఫలానా చోట పడితే ఫలానా  
ఫలితమనీ, ఉదయం నిద్రలేవగానే ఎడమవైపు నుంచి  
దిగితే ఆ రోజంతా అశుభమని, కాకి అరిస్తే చుట్టాలు  
వస్తారని అనేక ఘొంతన లేని నమ్మకాలు  
మనకున్నాయి. పశ్చిమ దేశాల్లోనూ 13 అంకె,

వాటి గుణిజాలు కీడు చేస్తాయనీ, వంటింట్లో పాత్రలు శుభ్రం చేసేప్పుడు గుడ్డముక్క గాని చేజారితే అభిధులు వస్తారని, సాధు పురుషుల అస్తికలు లేదా వెంట్రుకలు వున్న పేటికను చుంబిస్తే రోగాలు నయమవుతాయని నమ్మకాలు వున్నాయి.

చదువు రాని వారు అసలు శాస్త్రాలు అర్థం చేసుకోలేక మూఢ నమ్మకాలకు లోబడిపోతారని కొందరు వాదిస్తుంటారు. కాని పండిత ప్రకాండులు కూడా ఇందుకు మినహాయింపు కారని రచయిత సోదాహరణంగా నిరూపిస్తారు. ప్రాచీన ఖగోళ శాస్త్రంలో అఖండుడైన వరాహమిహిరుడు కూడా తన 'బృహత్సంహిత'లో ఒక అధ్యాయం శకునాలకే కేటాయించాడు. పూర్వీకుల మాటలను వల్లె వేయడం తప్ప ఇందులో ఏమాత్రం సత్యం వుండదు. పశ్చిమ దేశాలలోనూ కోపర్నికస్, బ్రూనో వంటి శాస్త్రవేత్తలను వేధించి వారు పరిశోధించిన ప్రకృతి సూత్రాలను ప్రకటించకుండా చేసిన క్రైస్తవ చర్చి ఛాందస నిరంకుశత్వం ఇలాంటిదే.

ఇండ్రయాతీత గారడీ అనే రెండవ అధ్యాయంలో రచయిత 1980 నవంబరులో మహర్షి మహేష్ యోగి నిర్వహించిన అంతర్జాతీయ వేద విజ్ఞాన సదస్సు ప్రహసనాన్ని నిశితంగా విమర్శించారు. దేవుడు వున్నాడని గాని లేడని గానీ, నిరూపించడం సాధ్యం కాదనీ, అయితే దేవుని పేరుతో నయవంచనను మాత్రం అనుమతించరాదనీ చెప్పాడు. వేదాలకు, విజ్ఞాన శాస్త్రాలకు సంబంధించిన పదజాలాన్ని ఇష్టానుసారం ఉపయోగిస్తూ సంపన్నవర్గాలను ఆకర్షించి హంగామా చేసే తంతులన్నీ డాలర్ల వేటలో భాగమేనన్నారు. మహేష్ యోగి మతంలోకి మారిన వారిలో ఎక్కువ మంది క్రమశిక్షణా రాహిత్యానికి, విశ్వంఖల జీవితానికి పేరు మోసిన వారని కూడా విమర్శలున్నాయి. శాస్త్రజ్ఞులు, సంఘజీవితంలో ప్రముఖులు కూడా వీరికి వంత పాడటం విచారకరమైన వాస్తవం. మహేష్ యోగి శిష్యులు 3000 మంది గాలిలో ఎగరడం స్వయంగా చూశానని పత్రికాధిపతి రామ్ నాథ్ గోయెంకా కితాబునిస్తారు. ఇదే రీతిలో అమెరికాలోని ఆరిజోనాలో కూడా మోపిన్ అనే సన్యాసి 1981 జూన్ 28న లక్షలాది మంది భక్తులు గాలిలో తేలుతూ స్వర్గారోహణ చేయగలరని చెప్పి మోసగించిన ఉదంతమూ వుంది.

'కర్మ-పునర్జన్మ' అన్నది మూడవ అధ్యాయం. హిందూ, బౌద్ధ, జైన మతాలన్నిట్లోనూ ఇలాంటి నమ్మకాలున్నాయి.. ఇప్పటి కష్ట నష్టాలన్నీ గతంలో చేసిన పాపాల ఫలితమని చెబుతుంటారు. కార్య కారణ సంబంధాన్ని తప్పుగా అన్వయించినందునే ఇలాంటి వాదనలు వచ్చాయంటారు రచయిత. ఉదాహరణకు కొన్ని రకాల వ్యాధులకు పూర్వం మందులు లేనప్పుడు అవి వచ్చిన వారు మహా పాపాత్ములని అనుకునేవారు. ఇప్పుడా పరిస్థితి లేదు. అంటే పూర్వీకులందరూ ఎక్కువ పాపాత్ములని తీర్మానిద్దామా? పీడనకు గురయ్యేవారు కూడా తమ కర్మమిలా కాలిందని

సరిపెట్టుకునే ఘోరమైన పరిస్థితికి ఇదే మూలం. పునర్జన్మ గురించి మాట్లాడినట్టు వచ్చిన వార్తలను విశ్లేషించి అది మానసిక అస్వస్థత లేదా సమోహన విద్య ప్రభావం అని తేల్చి చెబుతారు.

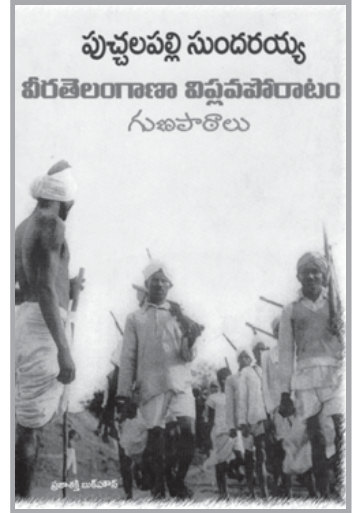
‘ప్రాచీన భారతంలో వైమానిక శాస్త్రం, వేదాల నుంచి సైన్సును వెలికి తీయడం’ అన్న తర్వాతి రెండు అధ్యాయాలలోనూ ఆయన వేదాల గురించిన అతిశయోక్తులనూ అసత్యాలనూ సశాస్త్రీయంగా తోసిపుచ్చారు. ఉదాహరణకు స్వామి శివశంకర తీర్థ యజుర్వేదంలోని శ్లోకాలకు తనదైన భాష్యం చెబుతూ వారికి విమానం గురించి తెలుసంటాడు. ఇందుకోసమే దయానంద సరస్వతి రుగ్వేద మంత్రాలను ఉటంకిస్తాడు. అయితే వీరిద్దరూ ఆ శ్లోకాలకు తమ సొంత భాష్యాలు చెబుతున్నారని రచయిత స్పష్టం చేస్తాడు. వేదాలనుంచి గ్రహించినట్టు చెబుతూ 1959లో హిందీ అనువాదంతో సహా వెలువడిన సంస్కృత గ్రంథం బృహద్ విమాన శాస్త్రం వాస్తవంలో కొత్తగా రాసిందేనని, పైగా దాన్ని రాసిన వ్యక్తి విద్యాపరమైన అర్హతలు కూడా తక్కువేనని నిరూపించారు. సున్నతో సహా సంఖ్యలు, రేఖా సూత్రాల విషయంలో మన ప్రాచీన గణితం గణనీయమైన విజయాలు సాధించినప్పటికీ తర్వాత వాటిని అధిగమించే పరిశోధనలు జరిగాయి. ఇలాంటి తరుణంలో వేద గణితాన్ని పట్టుకుని వేళ్లాడటం అనవసరమని చెబుతారు.

అంధ-అశాస్త్రీయ విశ్వాసాలను గురించి విశదీకరించిన రచయిత చివరిగా ‘మన శాస్త్రవేత్తలు సామాజిక బాధ్యత కలిగిన వారేనా?’ అని ప్రశ్నించే అధ్యాయం రాశారు. శాస్త్రజ్ఞులు తమ వ్యక్తిగత భావోద్వేగాలతో నిమిత్తం లేకుండా బాధ్యతలు నిర్వహించాలని కోరారు. వారు ప్రకృతి రహస్యాలను వెలికి తీయడంతో పాటు సామాజిక బాధ్యతను కూడా గుర్తించాలని ఐన్ స్టీన్, బెట్రాండ్ రస్సెల్ తదితరులను, నెహ్రూ మాటలను ఉటంకించారు. జ్యోతిష్యం శాస్త్రమేనని, ధ్యానంతో గాలిలో ఎగరవచ్చునని, ప్రార్థనలతో వానలు కురిపించవచ్చునని, శూన్యంలో నుంచి వస్తువులను సృష్టించవచ్చునని - ఇంకా ఇలాంటి అనేకానేక అంధ విశ్వాసాలను శాస్త్రజ్ఞులు నిష్కర్షగా ఖండించకపోతే ప్రజలను మోసగించేవారి పంటపండుతుందని హెచ్చరించారు. శాస్త్రీయతను సజీవ స్ఫూర్తిగా కలిగినవాడే నిజమైన శాస్త్రవేత్త అని నిర్వచించారు. ప్రకృతి వనరులను ఉపయోగించు కోవడంలోనూ, శాస్త్ర ఫలితాలు ప్రజలకు చేరకుండా అడ్డుకునే రాజకీయశక్తులను నిరోధించడంలోనూ, ప్రజల శాస్త్రీయ విజ్ఞానాన్ని పెంచడంలోనూ వారు దీక్ష వహించాలంటూ ముగించారు. వాస్తవంలో ఈ పుస్తకం 1990లో రాసిన నాటికంటే ఇప్పుడు ఇలాంటి విపరీత ధోరణులు ఇంకా ముదిరిపోయాయి. అందుకే మరింత ఆసక్తికరమౌతుంది. అనువాదం సిహెచ్ కెవి సత్యనారాయణ.

# 'వీరతెలంగాణా' వాస్తవాలివే!

అసలు తెలంగాణా అంటే ఏమిటి?  
దాని చారిత్రక నేపథ్యమేమిటి?  
మల్లిపోరాని దాని చరిత్ర ఏమిటి?  
తరచూ ప్రస్తావించబడే వీర  
తెలంగాణా సాయుధ పోరాటం  
పూర్వాపరాలేమిటి? అందులో ప్రజల  
పాత్ర, ప్రదర్శించిన ధైర్య సాహసాలు  
ఎలాంటివి? దానికి నాయకత్వం  
వహించిన కమ్యూనిస్టుల ఆ్యాగాలు  
ఏమిటి? ఇంత గొప్ప పోరాటం ఏ  
పరిస్థితుల్లో విరమించబడింది?  
తెలంగాణా విమోచనగా చెప్పబడే  
పోలీస్ యాక్ష్న్ నిజ  
స్వరూపమేమిటి? అనేవి  
తెలుసుకోవడానికి సాటిలేనట్ల గ్రంథం  
పుచ్చలపల్లి సుందరయ్య రచించిన  
'వీర తెలంగాణా విప్లవ పోరాటం  
గుణపాఠాలు'.

తెలుగు ప్రజల పోరాట చరిత్రలో  
తెలంగాణా సమరానికి సాటిలేనట్ల  
పోరాట సాహిత్యంలో ఈ పుస్తకంతో  
పోల్చడగింది మరొకటి లేదేమో!



తెలంగాణా సాయుధ పోరాటానికి  
నాయకత్వం వహించిన బృందంలో ఒకరైన  
సుందరయ్య గారు 1971లో ఆ పోరాట  
రజతోత్సవాల సందర్భంగా ఈ పుస్తకం  
ప్రచురించారు. ఆయన ఇంగ్లీషులో రాసిన గ్రంథం  
దాంతో పాటే తెలుగులోనూ వెలువడింది. ఎక్కువ  
భాగం వాసిరెడ్డి సత్యనారాయణ, మిగిలింది  
బొమ్మారెడ్డి, ఎ.పి.విరల్ అనువదించారు. ఇప్పటికి  
ఆరు ముద్రణలు పొందింది. జాతీయపత్రికల  
ప్రశంసలే గాక అంతర్జాతీయ గుర్తింపు కూడా  
పొందిన ఈ గ్రంథం చైనీస్ భాషలో కూడా  
అనువదించబడింది. తెలంగాణా పోరాటంపై  
ఎవరు ఏ పరిశోధన చేయాలన్నా దీన్ని  
చూడకుండా కుదరనంత ప్రామాణిక రచనగా  
నిలిచిపోయింది. సిపిఎం ప్రధాన కార్యదర్శిగా

బాధ్యతల్లో తలమునకలవుతూనే సుందరయ్య ఎప్పటి నుంచో జాగ్రత్త చేసిన అప్పటి పత్రాలు నివేదికలు వగైరాలను క్షుణ్ణంగా శోధించి రచన చేశారు. సాధారణ రాజకీయ గ్రంథంగా గాక ఒక సాధికార రచనగా తీర్చి దిద్దారు. పుస్తకానికి రాసిన ముందుమాటలోనూ, ఉపోద్ఘాతంలోనూ ఆయన రచనకు అనుసరించిన పద్ధతులను, పోరాట నేపథ్యాన్ని తెలియజేశారు. ఈ పుస్తకంలో మూడు భాగాలున్నాయి.

‘హైదరాబాదు సంస్థానం: దాని సాంఘిక రాజకీయ పూర్వరంగం’ అన్న తొలి అధ్యాయంతో మొదటి భాగం ప్రారంభమవుతుంది. చిట్టచివరి మొగలాయి చక్రవర్తి మరణానంతరం నైజాంలు ఏర్పాటు చేసింది హైదరాబాదు సంస్థానం. మహారాష్ట్రలోని బేరార్, కోస్తా రాయలసీమ జిల్లాలు నైజాం నవాబు బ్రిటిష్ వారికి ధారాదత్తం చేసిన తర్వాత సంస్థానం 83 వేల చదరపు మైళ్ల విస్తీర్ణం వుంటుంది. ఇందులో సగం హైదరాబాదు. ఎనిమిది జిల్లాల తెలంగాణా ప్రాంతం, అయిదు జిల్లాల మరాఠ్వాడా ప్రాంతం, మూడు కన్నడ జిల్లాలు వుంటాయి. 1951 జనాభా లెక్కల ప్రకారం 90 లక్షల మంది తెలుగువారు, 45 లక్షల మంది మరాఠీలు, 20 లక్షల మంది కన్నడికులు. ఉర్దూ మాట్లాడేవారు 21 లక్షలు. సంస్థానంలోని ఏ భాగంలోనూ ఉర్దూ మెజారిటీ కాదు. అలాగే మతపరంగానూ ముస్లిములు మైనారిటీనే. అయినా నైజాం ముస్లిం కావడం వల్ల ఆ మతానికి చెందిన వారికే పెత్తనం అప్పగించడంతో పాటు ఉర్దూ భాష అన్ని స్థాయిలలో అధికార భాషగా చలామణి అవుతుండేది. ఇతర ప్రజాస్వామిక హక్కులు కూడా వుండేవి కావు. ఈ పరిస్థితుల్లో నూటికి ఆరుగురు మాత్రమే అక్షరాస్యులుగా వుండేవారు. దీనికి తోడు భయానకమైన భూస్వామ్య పీడన, వెట్టిచాకిరీ ప్రజలను పీల్చిపిప్పి చేశాయి.

నైజాంకు ఆయన తాబేదార్లయిన దేశ్ముఖు దొరలకు(భూస్వాములకు) వేల ఎకరాల భూమి, సకల వైభోగాలు వుంటే అశేష ప్రజానీకం వారికి వెట్టిచాకిరీ చేయడంలో మగ్గి పోతుండేవారు. ఉదాహరణకు విసునూరు దేశ్ముఖుకు 40 వేల ఎకరాలు, కల్లూరు దేశ్ముఖ్కు లక్ష ఎకరాలు, జన్నారెడ్డి ప్రతాపరెడ్డికి లక్షా యాభై వేల ఎకరాలు వుండేది. అయినా గ్రామీణులు వారికి వెట్టిచాకిరి చేస్తూ క్రూర నిర్బంధాన్ని భరించవలసిన స్థితి. ఈ నేపథ్యమంతటినీ పుస్తకం చాలా వివరంగా చారిత్రక ఆధారాలు, సంఖ్యా వివరాలతో సహా చెబుతుంది. దాన్ని ఒక్కసారి చదివితే నైజాంకు భజన కీర్తనలు పాడేవారి బండారం బట్టబయలవుతుంది. ఇందుకు వ్యతిరేకంగా కనీస ప్రజాస్వామిక హక్కుల కోసం ఆంధ్ర మహాసభ ఆధ్వర్యంలో మొదలైన సంస్కరణోద్యమం క్రమంగా

**End of Preview.**

**Rest of the book can be read @**

**<http://kinige.com/book/100+Pustakalu+Paramarsa+Vimarsa>**

**\* \* \***