



అంతరంగ ఆవిష్కరణ

జి. ప్రసాద్

విషయసూచిక

1. అంతరంగ యాత్ర
2. అంతరంగపు లోతులు
3. మార్పు
4. ఆలోచన-కాలం
5. వ్యక్తిగత ఆరాధనలోని ప్రమాదం
6. నేర్చుకోవడం
7. విద్య
8. యాంత్రిక జీవనం
9. ప్రభావితం కాని మనస్సు
10. మానవ సంబంధ దర్పణం
11. సుఖాల వెనుక పరుగులు
12. మానసిక సంఘర్షణ
13. దుఃఖం విశ్వవ్యాపితం
14. కాలానిక ప్రపంచం
15. స్పష్టత
16. మరణం
17. ప్రేమ
18. కాలాతీతమైనది

ప్రభావితం కాని మనస్సు

ప్రస్తుతం మనిషి యొక్క ఆలోచన తల్లిదండ్రులు, ఉపాధ్యాయులు, మానసిక నిపుణులు, మతం, ప్రచార మాధ్యమాలు, సినిమాలు మరియు మత గ్రంథాలు ఇటువంటి పలు అంశాలచేత ప్రభావితమై ఉన్నది. ఇలా బాహ్య సమాజం వల్ల తేలికగా ప్రభావితమయ్యే మనస్సు అంత తెలివైనది మరియు శక్తివంతమైనది కాదు. ఉదాహరణకు ఒక వ్యక్తిత్వ వికాస నిపుణుడి ప్రసంగం ఎక్కడి నుంచి పుడుతుంది? ఒక వ్యక్తి చేసే ప్రసంగం జీవితం పట్ల అతనికున్న అవగాహన మరియు అనుభవాల మీద ఆధారపడి ఉంటుంది. ఇక్కడ కొన్ని విషయాలు జాగ్రత్తగా గమనించాలి. జీవితం మీద ప్రసంగం చేయటం ఒక వ్యక్తిత్వ వికాస నిపుణుడి జీవనోపాధి కావచ్చు. అలా తన జీవనోపాధి కోసం శ్రోతల్ని మాటల మత్తులో ఉర్రూతలూగించే వక్త లేదా గురువు సమాజానికి చాలా ప్రమాదకరం. మాటల మత్తులో కూరుకున్న మనస్సు సత్యాన్ని గ్రహించలేదు. పదాలలో చిక్కుకున్న మెదడు పదాలను దాటి ఆ పదాల యొక్క అంతర్మాన్ని గ్రహిస్తుందా? తనకై తానుగా సత్యాన్ని గ్రహించలేని మెదడు ఎల్లప్పుడు అవతలి మనిషి ఆలోచనల మీద ఆధారపడి ఉంటుంది. మానసికంగా ఆధారపడే మనిషి, ఎవరిమీదైతే ఆధారపడ్డాడో అతని ఆధిపత్యాన్ని అంగీకరిస్తాడు. అతను భక్తి మరియు ఆరాధన భావంతో మసలుతుంటాడు. ఆధిపత్యాన్ని రుచిమరిగిన మనస్సు, ఆ ఆధిపత్యాన్ని కాపాడుకోవడంలో తనలోని, సమాజంలోని పవిత్రతని నిరంతరం నాశనం చేస్తూ ఉంటుంది. మానసికంగా ఆధారపడ్డ మనస్సులో స్వేచ్ఛ నశిస్తుంది.

మనిషి జీవితంలో ప్రశాంతతని సాధించలేకపోతున్నాడు, కాని వైజ్ఞానిక పరంగా అత్యంత వేగంగా పరుగెడుతున్నాడు. ఇందుకు ముఖ్యకారణం వ్యక్తిగత ఆరాధన, ఆధిపత్య వాంఛ మరియు ఐహిక సుఖాల వెనుక పరుగులు. వైజ్ఞానిక రంగంలో అందరూ కలిసి నేర్చుకోవడం, ప్రశ్నించడం ఉంటాయి. కాని జీవితం గురించిన అవగాహనకోసం ఇతరుల మీద ఆధారపడుతున్నాము. ఇలా ఇతరుల మీద ఆధారపడి స్వేచ్ఛని కోల్పోయిన మెదడు ఒక విషయాన్ని సమగ్రంగా తనకు

దుఃఖం విశ్వవ్యాపితం

నీతో నేను మాట్లాడినప్పుడు నా బాధలు నీకేం తెలుసు అన్నావు. నేను కూడా అది నిజమే అనుకున్నాను. బాధ అనేది నీకు చుట్టంగా మారిందేమోనని జాలిపడ్డాను. అలా నీ గురించి జాలి పడుతున్నప్పుడు అదే బాధకి నా మనస్సు కూడా అతీతం కాదు అని తెలుసుకున్నాను. నెమ్మది నెమ్మదిగా గమనిస్తుంటే అదే బాధ చుట్టూ ఉన్న ప్రతి మనిషిలో కనిపించింది. కారణాలు వేరు కావచ్చు కాని స్పష్టంగా బాధ ఒక్కటే అనిపించింది. ఒకచోట యుద్ధం కావచ్చు, మరొకచోట పేదరికం కావచ్చు.

విశ్వవ్యాపితమైన బాధని పరిమితమైన మనస్సుతో చూచి “ నా బాధ ” అనుకోవటంలోనే అసలు సమస్య ఉందేమో అనిపించింది. దుఃఖం విశ్వవ్యాపితం అని చూడగలిగితే, ఆ అవగాహన మనకు బాధ నుండి స్వేచ్ఛ ప్రసాదిస్తుందేమో?

End of Preview.

Rest of the book can be read @

<http://kinige.com/book/Antaranga+Avishkarana>

*** * ***