

నేరస్థులు న్నారు జాగ్రత్త!!!

(Real Crime Stories)

ఆటో జానీ

కామిని

గుర్తుతెలియని

పైశాచిక ఆనందం

WRITER

R. VYASA PARASHARA BHATTER

STORY INFORMATION COLLECTED BY
RAMANUJAPURAM SUCHARITHA

www.sucharithafilmuniversity.com

విషయ సూచిక

1. కామిని	7
2. ఆటో జాని	16
3. పైశాచిక ఆనందం	29
4. గుర్తుతెలియని శవం	38

1. కామిని



ఆమె బాల్యమంతా విలసవంతముగా గడిచింది.

అందం డబ్బు అన్ని ఆమెకు సంతోషాన్ని ఇచ్చాయి.

ఒకరోజు కామినికి ప్రైజెంట్ చేయబడ్డ కుక్క చనిపోయి, గార్డెన్ లో పడి ఉంది.

“కుక్క ఎలా చనిపోయింది” అని ఆమె తండ్రి అడిగాడు.

“నేను విషమిచ్చి చంపాను” అంది కామిని.

తండ్రి ఆశ్చర్య పోయాడు.

“ఎందుకు” అడిగాడు.

“ఎందుకంటే... మీరు మన పొరుగు వారిలో ఒకరికి ఆ కుక్కను ఇవ్వబోతున్నట్లు వారికి చెప్పడం నేను విన్నాను. అది కూడా రాత్రంతా మొరిగింది.” అంది కామిని.

“అయితే మాత్రం, దానిని ఎందుకు చంపావు?” అడిగాడు.

“ఎందుకంటే నాకు చెందిన కుక్క వేరే ఇతర వ్యక్తులకు చెందడం నాకు ఇష్టం

లేదు. అది ఎప్పుడు అయితే నన్ను వదిలి పోతుందో, అప్పుడు అది ఈ ప్రపంచాన్ని వదిలి పోవాలి." అసూయగా అంది కామిని.

ఆమె తల్లి అకస్మాత్తుగా మరణించడం కామిని మనసు తట్టుకోలేక పోయింది. ఆమెను ఆ సంఘటన తీవ్రంగా కలచి వేసింది.

.....

ఆమె ఎంతో మంది బాయ్ ఫ్రెండ్స్ తో సంబంధాలు పెట్టుకుంది.

ఆమె ప్రేమికులు ఆమెనే వాళ్ళ సర్వస్వం అని భావించకుండా, ఆమెతోనే గడపకుండా ఇతర పనులపై వెళ్ళినంత సమయం ఇతర అమ్మాయిలతో గడిపే వారని తను అనుకునేది.

అసూయా... ఏదైనా తనకు మాత్రమే స్వంతం కావాలనే ఆమె భావాలు నానాటికి బలపడ సాగాయి. కాలం గడిచేకొద్దీ ఆమెలో మానసిక సమస్య మరింత పెరిగింది. మగాళ్ళందరిని నమ్మకూడదనే ప్రగాఢమైన భావం ఆమె నరనరాల్లో పాతుక పోయింది. ఆమె యువతిగా పెరిగేసరికి, ఆత్మ గౌరవం ప్రమాదంగా మారింది. ఆమె తన మనిషి అనుకున్న మగాడు మరో ఆడదానికోసం తాపత్రయ పడినట్లైతే అతడిని వదిలేసేది కాదు, చంపేది.

ఆమె యుక్త వయస్సులోనికి రాగానే, తనకన్న చాల ఎక్కువ వయస్సు ఉన్న వ్యక్తిని పెళ్ళి చేసుకుంది. అతడి పేరు ధనంజయ్.

.....

ఆమె రతి దేవిలా మోకాలు ముడిచి, బెడ్ పై పడుకుంది. ఆమె భంగిమ అతని మతి పోగొడుతూ ఉంది. అతడు తన షర్టు తీసేసి, అర్ధ నగ్నంగా మారాడు. ఆమెకు కుడి ప్రక్కగా బెడ్ పై కూర్చున్నాడు. ఆమె అతను ఆమె ముడిచిన

2. ఆటో జాని



సినిమా తారల తలుక్కులతో, రచయితుల చమక్కులతో, వ్యాపారస్తుల కిటిక్కులతో, రాజకీయ గమ్మత్తులతో, స్మగ్లర్ల ఎత్తులతో, పోలీస్ ల చిత్తులతో, దేశం నలుమూలల నుండి వచ్చి పోయే పర్యాటకులతో, ప్రయాణికులతో, ప్రవాసికులతో కిటకిటలాడుతుంది చెన్నై నగరం.

జీవితం సప్త వర్ణ శోభితమే. కాని అందరి విషయంలో కాదు. నిత్య జీవితములో కనిపించని రంగులే ఊహలై ఆ ఊహలే కలలై వస్తాయి. జానికి ఆ ఊహలే కథలై, కలలే కళలై కనుల ముందు సినిమాలై కదలాడాయి. అందుకే జానికి సినిమాలు అంటే మహా పిచ్చి. సినిమా పరిశ్రమలో పెయింటర్ గా చేరాడు. అనిశ్చితమైనది సినిమా పరిశ్రమ.

3. పైశాచిక ఆనందం



నీతి నియమాలు లేని కుటుంబం.

వావి వరుసలు లేనివారు. త్రాగుబోతులు.

తండ్రి పొట్టివాడు, కురూపి.

తల్లి గయ్యాళి. ఐదు రూపాయల కొరకు వ్యభిచారం చేసే కారెక్టర్.

అలాంటి కుటుంబం లో పుట్టిన ఐదుగురిలో జాన్సన్ మొదటివాడు.

ఎప్పుడు ఇల్లంతా అపరిశుభ్రంగా, మురికిగా ఉండేది. ఆ కుటుంబం ఎప్పుడు కలసి భోజనం చేసేవారు కాదు. ఆ తల్లి తండ్రులు పిల్లల కొరకు భోజన ఏర్పాట్లు చేసేవారు కాదు.

ఆ కుటుంబం ఊరి మారి, మరో ఊరిలో మకాం పెట్టారు.

15 ఏళ్ల వయస్సులో చదువు మానేసి, రేస్ కోర్సులో జాకిగా శిక్షణ పొందడానికి

4. గుర్తు తెలియని శవం



రోహిత్ నెల్లూరు దగ్గర పాలకొల్లు గ్రామములో ఒక పైమరీ స్కూల్ టీచర్. 18 సంవత్సరాల వయస్సులో ఉద్యోగములో చేరాడు.

ఉద్యోగములో చేరగానే రోహిత్ తల్లి పెళ్లి కూతురి కొరకు 6

సంవత్సరాలు వెదికింది. ఎట్టకేలకు ఓ సంబంధము కుదిరింది.

అంజలితో పెళ్లి జరిగింది. వారిద్దరి దాంపత్యము మూన్నాళ్ళ ముచ్చట

అయ్యింది. వారిద్దరి మధ్య విభేదాలు పొడసూపాయి.

స్వల్ప కాలములోనే విడాకులు తీసుకున్నారు.

End of Preview.

Rest of the book can be read @

<http://kinige.com/book/Nerasthulunnaru+Jagratta>

*** * ***