

# శ్రీ & శ్రీమతి



తేజారాణి తిరునగరి



1

ప్రారంభానికి ముందు...

ప్రేమకు అర్థమేమిటి?

దాంపత్యానికి నిర్వచనమేమిటి?

కన్నీటిని తర్జుమా చేసే యంత్రముందా? విషాదాన్ని మాయం చేసే మంత్రముందా?

గడిచే కాలాన్ని శిథిలమయ్యే జ్ఞాపకాలను ,పదిలపర్చే చోటెక్కడ?

నాకే అర్థం కానీ ప్రశ్నకు, సమాధానం చెప్పే మనిషెక్కడ?

\*\*\*

నగరానికి వణుకు తగ్గలేదు

సూర్యుడింకా డ్యూటీ మొదలవ్వలేదు

వణికించే చలిలో మార్పింగ్ వాక్ చేసేవాళ్ళతో ఆ గ్రౌండ్ చిత్రకారుడు గీసిన వర్ణచిత్రంలా వుంది.

కూసెంత కూతవేటు దూరంలో ...

ట్రాక్ సూట్లో ఓ అమ్మాయి ...

లుంగీ బనియస్ మీద ఓ అబ్బాయి ..

జాగింగ్ చేస్తున్నారు .ఆమె జాగింగ్ చేస్తే, అతను జాగింగ్ చేసినట్టు

నటిస్తున్నాడు.

ఆ అమ్మాయి మొహం లో ఫైష్ నెస్ కనిపిస్తుంటే , ఆ అబ్బాయి మాత్రం ఇంకా

నిద్ర తాలూకూ మత్తు వదలనట్లు కళ్ళు మూసి తెరుస్తున్నాడు. తన నిద్రను

డిస్ట్రబ్ చేసినవాళ్ళకు మనసులోనే శాపాలు పెడుతున్నాడు.

మద్యమద్యలో అతనిని గమనిస్తుందామె .

ఏయ్... చరణ్ ..కమాస్ ...ఆరోగ్యానికి జాగింగ్ ఎంత మంచిదో తెలుసా ...

అంటూ అతన్ని ఎంకరేజ్ చేయాలని విఫల ప్రయత్నం చేస్తుంది .

“చూడు చందనా... ఈ ప్రపంచం లో నాకు తెలిసి ముగ్గురే శాడిస్టులు వున్నారు

వాళ్లెవరో తెలుసా “ఆయాసం తో రొప్పుతూ అడిగాడు చరణ్.

“ఎవరు?” కనుబొమ్మలు ముడివేసి అడిగింది జాగింగ్ చేస్తూనే.

హిట్లర్... ఈది ఆమీస్...అంటూ ఆగాడు చరణ్ .

“మూడో వ్యక్తి ?” అడిగింది చందన.

(2)

అతని వంకే చూస్తోంది.అతని మోహంలో ఫీలింగ్స్ గ్రాఫిక్స్ లా

మారిపోతున్నాయి.

కమాస్ మేస్...కక్కు వాప్ట్స్ ...అంది అతని మోహంలో ఫీలింగ్స్ ని రోబో లా

చకచకా చదివేస్తూ....

” నువ్వు ” కసిగా అన్నాడు.

”నేనా ?” పెదవుల మీద చేయి పెట్టుకుని అంది.

“నువ్వు కాకపోతే సన్నీ లియోనా? అంతా నీ వల్లే .నన్ను హాయిగా నిద్ర

పోనివ్వకుండా మార్కింగ్ వాక్ లు , జాగింగ్ లు ,స్కిప్పింగ్ లు

చేయిస్తున్నావు..నా స్వచ్ఛా స్వాతంత్ర్యాలను హరించివేస్తున్నావు..నీ దౌర్జన్యం

డాస్ డాస్ ....

చేస్తే నువ్వు చేసావు .నాకీ లంపటం ఎందుకు ? ఉక్రోషంగా అడిగాడు చరణ్ .

”ఆరోగ్యం కోసం ..హెల్త్ ఈజ్ వెల్త్ “నవ్వుతూ అంది.

”ఛా ... నిజమా?” అంటూ ”నేను ఈ లుంగీ బనియస్ మీద జాగింగ్ చేస్తుంటే ఊరకుక్కలు గుర్తు మంటూ నా వెంట పడుతున్నాయి తెలుసా ”మరింత ఉక్రోషంగా ఆనాడు .

”పోనీ ట్రాక్ సూట్ వేసుకొని రావొచ్చుగా ”

ఒళ్ళు మండింది చరణ్ కి .”రోజూ రాత్రి ప్యాంటు; షర్టు పిండి ఆరేసుకొని ఉదయాన్నే చెంబు ఇస్త్రీ చేసుకొని వెళ్తుంటే నీకు నవ్వులాటగా ఉందా ?

”సారీ ”అంది నొచ్చుకుంటూ-

”అది సరే కానీ , రేపటినుంచి నాకీ జాగింగ్ నుండి విముక్తి ప్రసాదించు .అన్నట్టు

ఇవాళ పది గంటలకు ‘తళతళ ‘ వాషింగ్

పౌడర్ కంపెనీ లో ఇంటర్వ్యు వుంది ఈవెనింగ్ కలుద్దాం , గుడ్ న్యూస్ తో

...అన్నాడు చరణ్.

”ఇంకా ఆరు కూడా కాలేదు , కాసేపాగు చరణ్ ”అంది పక్కనే వున్న సిమెంటు బెంచీ మీద కూర్చుంటూ.

”ఆరే ...హమ్మా బాబోయి నేను వెళ్ళాలి ”అన్నాడు కంగారుగా చరణ్ .

” అదేంటి ...?ఆరుకి ...నువ్వు వెళ్ళడానికి సంబంధం ఏమిటి ?”

”ఆరున్నరకు ప్రసాద్ గాడి గర్ల్ ఫ్రెండ్ ఊరెళ్తుందట ”

”వెళ్ళే ...’

”వెళ్ళే ఏంటి... నాకొంప కొల్లేరవుతుంది.ఆ ప్రసాద్ గాడు నా ప్యాంటు

వేసుకెళ్ళాడు”అన్నాడు కంగారుగా .

”సర్లే ఇవిగో కజ్జికాయలు తింటూ రూంకెళ్ళు ... సాయంత్రం ఆరుగంటలకే ఆఫీస్

నుండి సరాసరి పార్కు కు వచ్చేస్తా ”అంటూ అప్పటివరకు పిడికిట్లో దాచిన

**End of Preview.**

**Rest of the book can be read @**  
**<http://kinige.com/book/Sri+And+Srimati>**

**\* \* \***