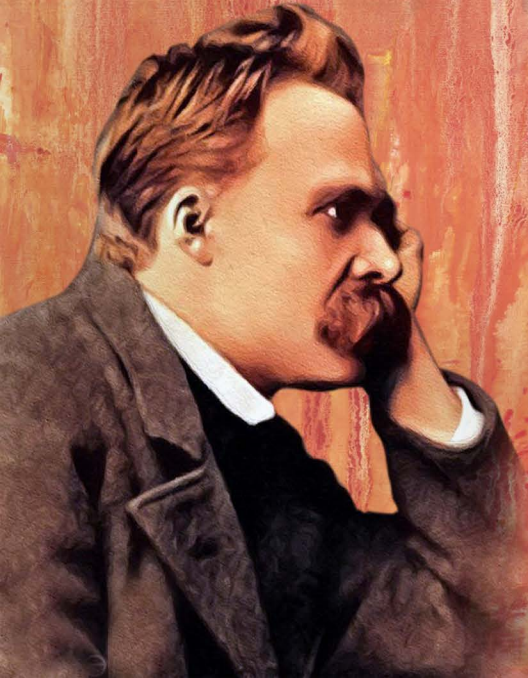


ఫ్రెడ్ రిషి

నూపర్ మాన్

- The Man who needs to kill the God



Ramana Gandhi
Reddy Amarnath

సూపర్ మాన్ (Super man)
రమణ గండి (Ramana Gandhi)
రెడ్డి అమర్నాథ్ (Reddy Amarnath)

First Edition: March, 2020

© Author

For Copies:

Ph: 95812 38935,
90005 22882,
63044 23040

Copies: 1000

Book Price : Rs. 325.00

Type Setting:

K. Ravi Prabha

Printed at:

Himalaya Printers,
RTC X Roads, Hyderabad.
Ph: 040-6555 2357

ఇందులో...

- ❖ లేని మాట.. ఉన్న మాట.. 9
- ❖ జరతూస్త్ర పరిచయం 13
- ❖ జరతూస్త్ర ప్రయాణం 15

మొదటి భాగం

- ❖ వ్యక్తిత్వం యొక్క మూడు రూపాంతర దశలు 39
- ❖ స్వర్గ నరకాలు 43
- ❖ దేహాన్ని త్యజించమని చెప్పేవారు 44
- ❖ నీ సొంతధర్మం 48
- ❖ అసూయ 49
- ❖ యుద్ధవీరులారా! 51
- ❖ రాజ్యం 55
- ❖ షో మాన్ 58
- ❖ స్నేహం 60
- ❖ వెయ్యిన్నొక్క లక్ష్యాలు 65
- ❖ పొరుగువారిపట్ల ప్రేమ 69
- ❖ సృజనాత్మకమైన వ్యక్తి యొక్క మార్గం 73
- ❖ కొంటె నిజం 78
- ❖ న్యాయం 81
- ❖ సరైన సమయంలో మరణించండి 87
- ❖ వీడ్కోలు 91

రెండవ భాగం

❖ రాక్షస ప్రతిబింబం	95
❖ సృష్టికర్తల లక్షణం	96
❖ జాలి	99
❖ మతాచార్యులు	100
❖ సామాన్య జనం	104
❖ తత్వవేత్తలు	105
❖ ఇవ్వడంలో ఉన్న వెలితి.. తీసుకోవడంలో ఉన్న ఆనందం	109
❖ జీవితం.. జరతూస్త్ర.. జ్ఞానం	110
❖ సమాధి కాబడిన కలలు	112
❖ నిన్ను నువ్వు అధిగమించు	112
❖ ఆధునిక ఆలోచనాపరులు	117
❖ పండితులు	118
❖ కవులు	121
❖ భవిష్యవాణి	124
❖ విముక్తి	127
❖ ముందు జాగ్రత్తలు	129
❖ నా ప్రేయసి	135

మూడవ భాగం

❖ అన్వేషకుడు	143
❖ పొడుపు కథ	147
❖ అప్రమేయమైన ఆనందం	152
❖ సూర్యోదయానికి ముందు	157
❖ చిన్నదిగా చేసే ధర్మం	160
❖ జరతూస్త్ర యొక్క కోతి	165

❖ మతప్రబోధకులు	166
❖ స్వగృహానికి రాక	171
❖ అర్థం చేసుకోవలసిన మూడు గుణాలు	175
❖ ఆత్మ యొక్క గురుత్వాకర్షణ శక్తి	178
❖ పాత విలువలు.. కొత్త విలువలు	185
❖ స్వస్థత పొందడం	197
❖ తనకు తాను ఇచ్చుకున్న బహుమతులు	201
❖ జీవితంతో మచ్చిక	202
❖ ఏడు ముద్రలు	204
❖ ఫ్రెడ్రిక్ నీషే పరిచయం	209
❖ ముఖ్య పదబంధాలు	214
❖ అయాన్ రాండ్ యొక్క ఫౌంటైన్ హెడ్ పై నీషే ప్రభావం	220
❖ హిట్లర్ పై నీషే ప్రభావం	223
❖ Quotations	226

వ్యక్తిత్వం యొక్క మూడు రూపాంతర దశలు

జింతువు నుండి మనిషిని వేరు చేసే ప్రధానాంశాల్లో 'సృజనాత్మకత' మొదటిది. కానీ మానవుడు దానికోసం అప్పటివరకు ఉన్న పాత విలువలను పక్కన పెట్టవలసి ఉంటుంది. ఆ సృష్టికర్తనే జరతూస్త్రి 'సూపర్ మాన్' అంటాడు.

జరతూస్త్రి మానవదశని అధిగమించి సృజనాత్మకమైన వ్యక్తిగా మారడాన్ని మూడు రూపాంతర దశలుగా వివరించాడు.

ఒకటి ఒంటె

రెండు సింహం

మూడు పిల్లవాడు.

ఒంటె ఎక్కడ లేని భారాన్నంతా తనమీద వేసుకొని బానిసగా బ్రతకడానికి ఎల్లప్పుడూ సిద్ధంగా ఉంటుంది. ఎదురుతిరగడం, తిరుగుబాటు చేయడం గురించి దానికి తెలియదు. దేనిగురించీ తెలుసుకోవాలన్న ఆసక్తి దానికి ఉండదు. అది మంచి నమ్మకస్థుడు. మంచి అనుచరుడు. నమ్మకమైన బానిస. ఒంటెని ఎవరో ఒకరు నడిపించాలి. నువ్వు అది చెయ్యి, ఇది చెయ్యి, అలా చెయ్యి, ఇలా చెయ్యి అని ఆజ్ఞలు జారీ చేసేవారికోసం ఎల్లప్పుడూ ఎదురుచూస్తూ ఉంటుంది. దానికి పది ఆజ్ఞలు అవసరం. దాన్ని నడిపించడానికి మతాలు, పవిత్ర గ్రంథాలు కావాలి. ఎందుకంటే దానిమీద దానికి నమ్మకం ఉండదు దాని మంచి చెడుల గురించి దానికి ఎటువంటి అవగాహనా ఉండదు. దానికి ధైర్యం, ప్రత్యేకమైన వ్యక్తిత్వం అంటూ ఉండదు. దానికి స్వేచ్ఛ అవసరం లేదు. అది అందరికీ విధేయుడు.

సింహం - తిరుగుబాటుకి ప్రతీక. స్వేచ్ఛ కోసం పోరాడే వీరుడు. కావలి కాస్తూ తనని నడిపించే అన్నిటి నుండి స్వేచ్ఛని పొందడం కోసం బానిస సంకెళ్ల నుండి తనని తాను విడిపించుకోవడానికి యుద్ధం చేసే వీరుడు. సింహానికి తనని నడిపించడానికి ఎలాంటి విలువలు, ఏ మతాచార్యుడు, ఏ పవిత్ర గ్రంథాలు, ఏ నాయకుడు దానికి అవసరం లేదు. తనకు తానే అన్నీ.. తనకు తానే రాజు. నువ్వు అది చెయ్యి, నువ్వు ఇది చెయ్యి, ఇది మంచి, అది చెడు అని దానికి

చెప్పడానికి అది ఎవర్ని అనుమతించదు. అది దాని ఆత్మాభిమానానికి అవమానం కూడా. ఏదైనా అది దాని అభీష్టంతో ముందుకు వెళ్తుంది. అయినప్పటికీ సింహం వ్యక్తిత్వం యొక్క రూపాంతర దశల్లో ఉచ్చస్థితికి చెందినదైతే కాదు. సింహం కూడా రూపాంతరం చెంది పిల్లవాడిగా మారినప్పుడు మాత్రమే పరిపూర్ణత.

పిల్లవాడిది నిష్కపటత్వం. అతనిది విధేయత కాదు. అలా అని అవిధేయత కాదు. అతనిది విశ్వాసం కాదు. అలా అని అవిశ్వాసం కాదు.. అతనిది కల్మషం లేని స్వచ్ఛమైన విశ్వాసం. అది తన పవిత్రమైన జీవనవిధానానికి, దానికి సంబంధించిన అన్ని విషయాలకి, తనపట్ల తనకున్న విశ్వాసం. పిల్లవాడు నిర్మలత్వానికి, విధేయతకి, వాస్తవికతకి, వివేకానికి, జీవితం మరియు దానికి సంబంధించిన అన్ని ఆనందాలకు ప్రతీక.

జరతూస్త్ర బలహీనులు, విధేయులు అని పిలవబడేవారికి అనుకూలం కాదు. అతను బలమైన ధైర్యవంతుడు మరియు ఎటువంటి భయం లేకుండా తెలియని దారుల గుండా ప్రయాణించే సాహసికునికి అనుకూలం. జరతూస్త్ర ప్రజలకి వినయం గురించి చెప్పడానికి వచ్చిన ప్రవక్త కాదు. ఎందుకంటే ఇప్పటివరకు వినయం, పేదలు సౌమ్యులు అంటూ చెప్పిన బోధనలన్నీ విఫలమయ్యాయి. పాత బోధనలన్నీ మానవాళిని ఒంటె దశలో ఉంచడానికి మాత్రమే సహాయపడ్డాయి. మానవుడు రూపాంతరం చెందాలి.

ఒంటె సింహంగా, సింహం నుండి పిల్లవాడిగా మారాలి. జరతూస్త్ర మనిషి యొక్క స్యాభిమానం, అహం గురించి మరియు సూపర్ మాన్ గురించి బోధించడానికి వచ్చిన ప్రవక్త.

మొత్తం ఉనికిలో అత్యంత వికారమైన జంతువు 'ఒంటె'. అది బానిసగా ఉండాలని కోరుకుంటుంది. స్వేచ్ఛగా బ్రతకడానికి భయపడుతుంది, ఎందుకంటే దానికి బాధ్యతలు అంటే భయం. ఒంటె సాధ్యమైనంత ఎక్కువ బరువులు ఎత్తడానికి ఎప్పుడూ సిద్ధంగా ఉంటుంది. బరువులు మోయడంలో అది తన ఆనందాన్ని వెతుక్కుంటుంది. అరువు తెచ్చుకున్న జ్ఞానంతో తనని తాను ఇంకా ఎక్కువ భారం చేసుకుంటుంది. గౌరవప్రదమైన ఏ వ్యక్తయినా అరువు తెచ్చుకున్న జ్ఞానంతో, అరువు తెచ్చుకున్న మంచి చెడులతో తనను తాను భారం చేసుకోడు. మంచిచెడులన్నీ ఎప్పుడో వందల సంవత్సరాల క్రితం చనిపోయినవారు సజీవంగా ఉన్నవారికి ఇచ్చినవి. ఒక రకంగా అది జీవించి ఉన్నవారిపై చనిపోయినవారి

రాక్షస ప్రతిబింబం

తన శిష్యులను వదిలి ఒంటరిగా తానుంటున్న ప్రాంతానికి తిరిగొచ్చాడు జరతూస్త్ర. ఆ అడవుల్లోనే, కొండల్లోనే నెలలు, సంవత్సరాలపాటు మౌనంగా ఏకాంతంలో ఉండిపోయాడు.

అతను ఏకాంతంగా ఉన్నప్పటికీ తన జ్ఞానంతో ఇంకా ఇంకా భారమైపోతూ ఉంటాడు. ఒక రోజు తెల్లవారుజామున కల రావడంతో ఉలిక్కి పడి లేచాడు. ఆ కలలో ఒక పిల్లవాడు అద్దం పట్టుకొని జరతూస్త్ర వద్దకు వచ్చాడు. జరతూస్త్ర అద్దంలోకి తొంగిచూసాడు. కానీ ఆ అద్దంలో తన ప్రతిబింబానికి బదులుగా ఒక భయంకరమైన దెయ్యం అపహాస్యంగా నవ్వుతుండడం చూసి తన బోధనల యొక్క శత్రువులు అతని భావాలను, బోధనలను వక్రీకరించి తన శిష్యులను దారితప్పించారని ఆ కల ద్వారా అర్థం చేసుకుంటాడు జరతూస్త్ర. తన శిష్యులు తన బోధనలను సరైన మార్గంలో ప్రతిబింబించడం లేదని, అంటే సూపర్ మాన్ ఉనికిలోకి రావడం కష్టమనే ఉద్దేశంతో ఉన్నారని భావించి అప్పటివరకు ఉన్న తన మౌనాన్ని విడనాడి, పర్వతం మీద ఉన్న తన జంతువులైన పాము మరియు డేగతో తాను తిరిగి వెళ్ళవలసిన అవసరాన్ని వివరిస్తాడు. యుద్ధానికి వెళ్ళడానికి సిద్ధమవుతున్న ఒక యోధునిగా జరతూస్త్ర తనని తాను పోల్చుకున్నాడు. జరతూస్త్ర తిరిగి స్నేహితుల వద్దకు తిరిగి వెళ్తున్నాననే ఆనందంతోపాటు తన శత్రువులను నాశనం చేయాలనే ఉద్దేశంతో కిందకి బయలుదేరాడు. అతని శిష్యులు అతన్ని చూసి భయపడవచ్చు. అయినప్పటికీ, అతని కోపం తన బోధనలను తిరిగి పునరుజ్జీవింపజేస్తుందని జరతూస్త్రకు తెలుసు. తానుంటున్న గుహాని వదిలి తన శిష్యులకు కొత్త రకమైన జ్ఞానాన్ని ఇవ్వడానికి కిందకి బయలుదేరాడు జరతూస్త్ర.



సృష్టికర్తల లక్షణం

జరతూస్త్ర అకస్మాత్తుగా 'దీవెనలద్వీపం'లో తన శిష్యులను కలుసుకున్నాడు. ('అదృష్టద్వీపాలు' లేదా 'దీవెనలద్వీపాలు' అనే పదం గ్రీకు పురాణాలకు సంబంధించినది. (గ్రీకు దేవుడు అలసిపోయిన హీరోల కోసం రూపొందించిన స్వర్గాన్ని తలపించే ఒక విశ్రాంతి స్థలం.)

ఇది ఆకురాలు కాలం.. మిట్టమధ్యాహ్నం... గగనం ప్రశాంతంగా ఉంది.. బలంగా వీస్తున్న గాలి వలన అంజీరపండ్లు చెట్ల నుండి రాలి కిందపడుతున్నాయి. అవి చూడడానికి అందంగా, తినడానికి తియ్యగా ఉంటాయి. పండిన అంజీర పండ్లను కింద పడెయ్యడానికి వీచిన ఉత్తర గాలిని నేను. అదే విధంగా ఈ అంజీరపండ్ల వలే నా బోధనలు కూడా మీ కోసమే.

నా మిత్రులారా... వాటిని ఆరగించండి.. వాటి తీపిని ఆస్వాదించండి. సుదూర గమ్యస్థానాల వద్ద మీరు దేవుడు ఉన్నాడని నమ్మారు.. కానీ దేవుడు అనేది కేవలం ఒక పదం మరియు అదొక ఊహ మాత్రమే. ఈ విస్తారమైన విశ్వంలోకి మానవుడు ఒంటరిగా వచ్చాడు. అతనికి రక్షణగా, తోడుగా ఉండడానికి అతనికి తండ్రి అవసరం అయ్యాడు.. మానవుడు అతన్ని 'దేవుడు' అన్నాడు. నిజానికి మీకు, దేవునికి మధ్య ఎటువంటి వంతెన లేదు.

'దేవుడు' కేవలం మీ భయం సృష్టించిన ఒక పదం మాత్రమే. దేవుడున్నాడు లాంటి మూర్ఖపు ఆలోచనలను వదిలివేయండి. ఆ పదం మానవాళికి చాలా హాని చేసింది. మీరిప్పుడు స్తుతించవలసింది దేవుణ్ణి కాదు సుదూర గమ్యాలలో ఉన్న సూపర్ మాన్ ని. ఎందుకంటే సూపర్ మాన్ మీ పూర్తి ఎదుగుదల. సూపర్ మాన్ మీ భవిష్యత్తు దేవుడు. సూపర్ మాన్ ఊహ కాదు.. సూపర్ మాన్ మీలోనే ఉన్నాడు. ఆ సూపర్ మాన్ సృష్టి మీ చేతుల మీదగానే జరగాలి. సత్యాన్వేషణపట్ల మీకున్న సంకల్పం దానిని సాధ్యం చేయగలదు. ఇప్పటివరకు మానవుడు అన్నిటిని నిర్ధారించగల, అర్థం చేసుకోగల సత్యంగా మార్చాడు. చిట్టచివరివరకు మీ అన్వేషణను కొనసాగించండి. కానీ మానవుడు సృష్టించగలడని, తనకి సృజనాత్మక సంకల్పం ఉందని మర్చిపోయాడు. మీ సృజనాత్మక సంకల్పం చేరగలిగిన మేరకు

ఆధునిక ఆలోచనాపరులు

శక్తి సంకల్పం గురించి తెలుసుకున్న తరువాత అటువంటి ఆవిష్కరణ ఏ రకమైన ప్రపంచానికి దారితీస్తుందో తెలుసుకోవడానికి జరతూస్త్ర తన దృష్టిని ఆధునికజ్ఞాన సంస్థల వైపు మరల్చాడు. దేవుని మరణానికి కారణమైన శాస్త్రీయ సంశయవాదం కొత్త విలువలను, లక్ష్యాలను సృష్టించలేదు. తత్ఫలితంగా, ఆధునిక జీవనవిధానం ఎటువంటి దిశాగమ్యం, సంకల్పం లేకుండా తయారయ్యింది.

జరతూస్త్ర మొదట జ్ఞానం యొక్క అద్భుతమైన ఆధునిక అన్వేషకుల గురించి చెప్పాడు. ఈ ఆధునికజ్ఞానులు క్రైస్తవమతం యొక్క పాత మూఢనమ్మకాల నుండి తమని తాము ఏదో విధంగా విడిపించుకోగలిగారు. కానీ తాను పొందగలిగిన ప్రశాంతతను పొందలేకపోతున్నారని, జ్ఞానం యొక్క గంభీరమైన అన్వేషకుడు ఇంకా నవ్వడం గురించి, అందం గురించి నేర్చుకోలేదని జరతూస్త్ర బాధపడ్డాడు. జరతూస్త్ర ఒక శక్తివంతమైన వ్యక్తిలో తేలికైన మనస్తత్వాన్ని, దయను విలువైనదిగా భావిస్తాడు. ఎందుకంటే అలాంటి వ్యక్తి గొప్ప గంభీరత, క్రూరత్వం వంటి సామర్థ్యాలను కూడా కలిగి ఉంటాడు. క్రూరంగా ఉండటానికి తగినంత శక్తి లేనందునే దయతో ఉండడంలో ఎటువంటి ధర్మం లేదు. ఈ ఆలోచనాపరులు హింసని ఇష్టపడకుండా అందాన్ని కనుగొనలేకపోతున్నారని విలపించాడు జరతూస్త్ర.

ఈ ఆధునిక ఆలోచనాపరులతో, తత్వవేత్తలతో జరతూస్త్రకు ఉన్న సమస్య ఏమిటంటే.. పురాతన గ్రీకు తత్వవేత్తల వలె వీరు అందాన్ని కనుగొనే రహస్యాన్ని ఇంకా తెలుసుకోకపోవడం. ఈ ఆధునిక ఆలోచనాపరులు జ్ఞానాన్ని పొందినందుకు గొప్పవారు అయినప్పటికీ, ఇంకా గొప్పస్థితిని పొందటానికి వారు వారి గొప్పతనాన్ని అధిగమించలేకపోయారు. వారి ఇష్టాన్ని నియంత్రించే, నిరోధించే సామర్థ్యాన్ని గురించి వారింకా నేర్చుకోలేదని భావించాడు జరతూస్త్ర.

వీరి అంతిమలక్ష్యం స్వచ్ఛమైన వస్తుగతదృక్పథాన్ని సాధించడం. కానీ స్త్రీలింగ చిహ్నమైన చంద్రుడు స్వయంప్రకాశం కాదు. ఈ ఆధునిక ఆలోచనాపరులు చంద్రుడికి ప్రతీక. వీరు స్వచ్ఛమైన విషయదృక్పథాన్ని సాధించగలడని నమ్ముతారు. కానీ అలాంటివారు స్వయంగా ప్రకాశించలేరు. బదులుగా చంద్రుడు సూర్యుని ప్రకాశంతో తనని తాను అధిగమించడానికి ప్రయత్నించాలి. వీరు ఎటువంటి

ప్రత్యేక లక్ష్యం లేకుండా సత్యం యొక్క స్వచ్ఛమైన అవగాహన కోసం మాత్రమే దేన్నైనా అన్వేషించడానికి చూస్తారు. స్వార్థం, దురాశ, ఎటువంటి శక్తి సంకల్పం లేకుండా స్వచ్ఛమైన విషయస్పృహ కోసం ప్రయత్నిస్తున్నామని తృప్తిపడేవారిని జరతూస్త్ర ఎగతాళి చేస్తాడు. అలా చూడడంలో ఉన్న సంతృప్తి సూపర్ మాన్ కు దారితీయదు అంటాడు జరతూస్త్ర. స్వచ్ఛమైన విషయస్పృహ అనేది ఒక భ్రమ. ఎందుకంటే ప్రతి వ్యక్తి తాను చూసేదానికి ఒక నిర్దిష్ట దృక్పథాన్ని తీసుకురావడానికి ప్రయత్నిస్తాడు. మొదట తనని తాను నమ్మడం ముఖ్యం. తాను ఒకప్పుడు ఇలాగే ఉన్నానని, కానీ నిజమైన కాంతి అయిన శక్తి సంకల్పానికి సంబంధించిన జ్ఞానం, సూపర్ మాన్ స్థితికి చేరుకోవాలన్న ఆశ తనని మార్చిందని అంటాడు జరతూస్త్ర. సూర్యుడిలా ఉన్న ఆ కాంతినుండి చంద్రుడు గ్రహించేది ఈ యధార్థమైన జ్ఞానం కాదని అంటాడు జరతూస్త్ర.



పండితులు

ఒక రోజు జరతూస్త్ర చెట్టు కింద ఉన్న పొదల మధ్యలో నిద్రిస్తున్నప్పుడు గొర్రెలమంద వచ్చి అతని తలపై వాసన చూసి జరతూస్త్ర పండితుడు కాదని గ్రహించి గర్వంతో అతని నుండి దూరంగా వెళ్లిపోయింది. అక్కడే కొంతదూరంలో ఆడుకుంటున్న ఒక పిల్లవాడు జరతూస్త్ర దగ్గరికి వచ్చి జరిగిన విషయం చెప్పాడు. జరతూస్త్ర అక్కడి నుండి లేచి కొంతదూరంలో పిల్లలు ఆడుకుంటున్న మైదానంలో కూలిన గోడ పక్కన ఉన్న పచ్చికబైళ్లపై విశ్రాంతి తీసుకోవడానికి వెళ్ళాడు.

ఇతరులను గుడ్డిగా అనుసరించే పండితుల సమూహాన్ని గొర్రెలమందగా భావిస్తూ, తాను ఇకపై వారి పాతపద్ధతుల ప్రకారం పండితుడు కానందుకు గాను జరతూస్త్ర గర్వంగా ఉంటాడు.

జరతూస్త్ర తాను ఒకసారి పండితుల గృహానికి వెళ్లిన తన గతకాలపు అనుభవాలను గుర్తుకు తెచ్చుకుంటాడు. కానీ పండితుల గృహానికి వెళ్లిన కొద్ది సమయంలోనే జరతూస్త్ర బయటికి వచ్చేసాడు. ఎందుకంటే అది సత్యం దొరికే ప్రదేశం కాదని, నిరంతరం సత్యం గురించి చర్చించబడే ప్రదేశం అని తెలుసు కున్నాడు. సత్యం గురించి వేలాది పరికల్పనలు సృష్టించబడే ప్రదేశం అది. ఇక

అన్వేషకుడు

అర్ధరాత్రి దీప్తం యొక్క తీరానున్న ఓడరేవుకి చేరుకున్నాడు జరతూస్త్ర. తరచూ సముద్రం దాటాలనుకునే వారికోసం అక్కడ ఎప్పుడూ ఓడలు సిద్ధంగా ఉంటాయి. జరతూస్త్ర అక్కడి నుండి ఏకాంతంగా తాను నివసించే ప్రాంతానికి బయలుదేరాలనుకున్నాడు. ఇంకా బయలుదేరడానికి సమయం ఉన్నట్లు తన అంతరాత్మతో మాట్లాడడం మొదలుపెట్టాడు.

నేను ఇతరులతో మాట్లాడాల్సిన అవసరం వచ్చినప్పుడు చాలా విషయాల్లో రాజీవ్‌దాల్చి వచ్చింది. కానీ ఇప్పుడు నాతో నేను మాట్లాడుకుంటున్నాను. ఇటువంటి సమయంలో నాతో నాకు ఎలాంటి రాజీలు కానీ, ఎలాంటి నియమ నిబంధనలకు కానీ, ఎలాంటి అపార్థాలకు కానీ తావుండదు. నాపట్ల నేను పూర్తి నిజాయితీగా ఉంటాను.

నేను అన్వేషకుణ్ణి.. పర్వతారోహకుడని.. నేను స్వబలంగా ఉండేవారిని ఇష్టపడను. వారిలాగా నేను ఎక్కువసేపు కూర్చొని ఉండలేను. పుట్టుకతో ప్రతి ఒక్కరు అన్వేషకులే, పర్వతారోహకులే. కానీ ఇప్పటివరకు మానవుడు దానికోసం ఎటువంటి ధైర్యం చేయలేదు. అందుకే అతని జీవితం దయనీయంగా ఉంది. అలా ఉండడం వలన తన జీవితంలో చాలా సౌకర్యవంతంగా, తక్కువ ప్రమాద కరంగా, ఎలాంటి సవాళ్లు లేకుండా సురక్షితంగా ఉండగలనని మానవుడు భావించాడు. కానీ ఆత్మ యొక్క అంతరంగిక కోరిక ప్రకారం ధైర్యం ఆకాశంలోని ఎత్తులను ఆస్వాదించాలని, ఇంతకు ముందెన్నడూ అన్వేషించని ప్రదేశాలని, పర్వతాలను అధిరోహించాలని కోరుకుంటుంది. ఆ ధైర్యం మానవునితోపాటే జన్మిస్తుంది. కానీ శతాబ్దాలుగా మానవుడు ఆ ధైర్యాన్ని అణిచివేస్తూ వస్తున్నాడు. అలాంటివారిని నేను ఇష్టపడను.

లక్ష్యం అనేది అన్వేషకునికి ఒక వంక మాత్రమే. ఎందుకంటే ఒక లక్ష్యాన్ని చేరుకున్నప్పుడల్లా, వెంటనే అతను ఇంకో లక్ష్యం దిశగా కొత్త ప్రయాణానికి సిద్ధమవుతాడు. ఆ లక్ష్యం దాని ప్రయోజనాన్ని అది నెరవేర్చింది. అన్ని లక్ష్యాలు మానవుణ్ణి అన్వేషకుడిగా ముందుకు నడిపించడానికి మాత్రమే సహాయపడతాయి.

అన్వేషించడం ఆపివేసిన మరుక్షణం శ్వాస తీసుకుంటున్నప్పటికీ మానసికంగా అతను మరణించినట్టే. అన్వేషకునికి నిజమైన ఆనందం లక్ష్యం యొక్క గమ్యాన్ని చేరడంలో ఉండదు. అతని నిజమైన ఆనందం దానిని ఛేదించడానికి చేసే కఠినమైన, ప్రమాదకరమైన ప్రయత్నంలోనే ఉంటుంది. ఒక్కసారి ఆ లక్ష్యాన్ని ఛేదించాకా అతను ఇంకో లక్ష్యాన్ని కొత్త సాకుగా కనుగొంటాడు. నేను లక్ష్య సాధకుడను కాను. నేను అన్వేషకుడను, పర్వతారోహకుడను. అన్వేషించడమే నా లక్ష్యం. మానవాళికి ఎటువంటి లక్ష్యాలు అవసరం లేదు. అసాధ్యమైన వాటిని ఛేదించడంలో మాత్రమే మానవుడు తనను తానూ కనుగొనగలడు. సాధించడానికి వీలుపడే చిన్న చిన్న విషయాలు సామాన్యులకోసం.. అసాధ్యమైనవి నిజమైన వీరుల కోసం. సూపర్ మాన్ కావాలని ఆశించేవారికోసం. అది ఇప్పటివరకు కనుగొనబడలేదని, కనుగొనాలని, అది చాలా ముఖ్యమని అతను తెలుసుకుంటాడు. అది మాత్రమే అతనికి ఆనందాన్ని ఇస్తుంది. 'అసాధ్యం' మానవచైతన్యాన్ని ఉన్నతశిఖరాలకు తీసుకువెళ్తుంది. మీరేం కనుగొనలేకపోవచ్చు కానీ తప్పక సూపర్ మాన్ అవుతారు.

నాకు ఇప్పుడు అకస్మాత్తుగా సంభవించేవి ఏమీ లేవు ఎందుకంటే నేను ప్రతిదీ అంగీకరిస్తున్నాను.

నేను తిరిగి ఇంటికి వస్తున్నందుకు లోలోతుల్లో చాలా ఆనందంగా ఉన్నాను. నేను తిరిగి ఇంటికి వస్తున్నది విశ్రాంతి కోసం కాదు. అన్వేషించడమే నా ఇల్లు. పర్వతాలని అధిరోహించడం నా ఆనందం. ఇప్పుడు నా ముందున్నది ఒకే ఒక్కటి: నన్ను నేను అధిగమించడం. ఇప్పటివరకు నేను నా శిష్యులతో ఉన్నాను. ఇకపై నేను నా ఏకాంతంలో, నా సొంత సుదీర్ఘ అన్వేషణలో ఉంటాను. నా అన్వేషణకి అంతం లేదు. ఉన్నదల్లా ఆరంభం మాత్రమే. నా లక్షణాలు ఉన్న మనిషి నా ఏకాంతమైన ఈ సుదీర్ఘ అన్వేషణ అంతం కాదని, నేను గొప్ప మార్గంలో నడుస్తున్నానని తెలుసుకుంటాడు.

అన్వేషించడంలో ఎత్తులు పల్లాలు, ఎక్కువ తక్కువలేవీ ఉండవు. ఎత్తైన శిఖరాలకు చేరుకున్నా నేను అన్వేషిస్తూనే ఉంటా.. ఒకవేళ అగాధంలో చిక్కుకున్నా అన్వేషిస్తూనే ఉంటాను. ఈ అనంత అన్వేషణలో లక్ష్యం అంటూ ఏదీ ఉండదు. శిఖరం, అగాధం రెండూ ఒక్కటవుతాయి. దీనిలో ఉన్న ప్రమాదం ఏంటంటే

ఫ్రెడ్రిక్ నీషే పరిచయం

కుటుంబం & విద్యాభ్యాసం:

కార్ల్ లుడ్విగ్, ఫ్రాంజిస్కు దంపతులకు 1844 అక్టోబర్ 15న జర్మనీలోని ఆధునిక లీప్సిగ్ కు నైరుతిదిశలోని ప్రవ్యన్ గ్రామమైన రూకెన్లో నీషే జన్మించాడు. నీషే తండ్రి లూథరన్ చర్చి పాస్టర్. నీషేకి ఐదు సంవత్సరాల వయసులోనే అతని తండ్రి మరణించాడు. మరికొద్ది నెలలకే అతని తమ్ముడైన 'లుడ్విగ్ జోసెఫ్' కూడా మరణించాడు. నీషే తండ్రి మరణం తరువాత, అతని కుటుంబం చర్చి పాస్టర్ ఇంటిని వదిలి సాక్సోనీలోని సాలే నదిపైనున్న నౌబర్గ్ అనే పట్టణానికి వలస వెళ్ళింది. ఆ రెండు మరణాలు నీషే పసివృద్ధులయంపై జీవితచరమాంకం వరకు చెరగని ముద్ర వేశాయి. నీషే అతని తల్లి, అమ్మమ్మ, ఇద్దరు అత్తయ్యలు, చెల్లెలు మధ్య పెరిగాడు. 1858లో ప్రతిష్ఠాత్మక ప్రొటెస్టంట్ బోర్డింగ్ పాఠశాల అయిన షుల్ఫోర్డాలో చేరాడు. అక్కడే నీషే తన జీవితకాల మిత్రుడైన 'పాల్ డ్యూసెన్'ను కలుసుకున్నాడు. పాల్, స్వామి వివేకానందకి స్నేహితుడు మరియు జర్మన్ తత్వవేత్త అయిన ఆర్థర్ షోపెన్ హూవర్ ఫిలాసఫీపట్ల బాగా ప్రభావితం అవ్వబడినవాడు. నీషేకి షోపెన్ హూవర్ ని పరిచయం చేసింది కూడా ఇతనే. ఆర్థర్ షోపెన్ హూవర్ యొక్క ఫిలాసఫీపట్ల ఆకర్షితుడయిన నీషేకి ఒక సెకండ్ హ్యాండ్ బుక్ స్టోర్ లో షోపెన్ హూవర్ యొక్క 'ది వరల్డ్ ఇజ్ విల్ అండ్ రిప్రజెంటేషన్' కనపడింది. దానిని కొని చదివి ఆకళింపు చేసుకున్నాడు నీషే. కానీ మానవుడిలో మనుగడ సాగించాలన్న కోరికే దుఃఖానికి కారణమన్న షోపెన్ హూవర్ నిరాశావాదాన్ని నీషే తీవ్రంగా విభేదించాడు. కోరికవల్ల దుఃఖం కలుగుతుందని షోపెన్ హూవర్ నిరాశావాది అయ్యాడు. కోరిక వలనే శక్తి కలుగుతుందని నీషే ఆశావాది అయ్యాడు. ఆ ఆశలో నుండి పుట్టుకొచ్చినదే 'శక్తి సంకల్పం'.

1864లో షుల్ఫోర్డా నుండి పట్టభద్రుడయ్యాడు నీషే. పాస్టర్ కావాలనుకున్న తన తల్లి ఆశలను వమ్ముచేస్తూ ప్రతి సంవత్సరం కుటుంబమంతా కలిసి ఆనందంగా జరుపుకునే ఈస్టర్ పండగకి ఆ సంవత్సరం హాజరు కాలేదు. ఆ తరువాత క్రైస్తవ ధర్మశాస్త్రం, శాస్త్రీయ భాషాశాస్త్రంలో ప్రఖ్యాతిగాంచిన బాన్

End of Preview.

**Rest of the book can be read @
<http://kinige.com/book/Super+Man>**

*** * ***