

కుండలలో మర్రికెట్టు

విన్నకాట రవిశంకర్



ī pustakaṃ ḍiḡaḡaḡa pabliḡa cēsiḡa vāru kinige ḍiḡaḡa ṡekḡalajīḡa prayivēḡa
liḡiḡeḡa.

<http://kinige.com>

© - vinnakōḡa raviḡaḡkar
sarvahakkulū bhadraparacabaḡḡavi.

KUṂḌĪLŌ MARRICETṬU

VINNAKŌṬA RAVIŚAMKAR

KAUMḌINYA PRACURANĀLU

KUNDILO MARRI CHETTU

(BONSAI)

A Collection of Poems by Vinnakota Ravisankar

February, 1993

First Edition

Cover Design by Seela Veerraju

Print book Copies Available with N. Satya Sai at 252 SRT,
Sanath Nagar, Hyderabad

amma śyāmalāṃba,
nānnagāru vēṃkaṭēśvara rāvu gārḷa
smṛtiki

Tenglish Pronunciation Table

Telugu	Tenglish	Example	Remarks (if any)
అరసున్న	ṁ		
సున్న	ṁ	kaṁ	A dot below m.
రెండు సున్నాలు	ḥ		A dot below h
అ	a	amma	
ఆ	ā	āvu	
ఇ	i	illu	
ఈ	ī	īga	
ఉ	u	uḍuta	
ఊ	ū	ūyala	
ఋ	ṛ	ṛshi	
ౠ	ṛu		
అలు	l		
అలూ	lu		
ఎ	e	eluka	
ఏ	ē	ēnugu	
ఐ	ai	aidu	
ఒ	o	oṁṭe	
ఓ	ō	ōḍa	
ఔ	au	aunu	

Telugu	Tenglish	Example	Remarks (if any)
క	k	kalamu	
ఖ	kh	kharamu	
గ	g	gaṁṭa	
ఘ	gh	ghaṭamu	
ఙ	ṅ		
చ	c	cadaramṅgamu	
ఛ	ch	chatramu	
జ	j	jaṁḍā	
ఝ	jh	jharamu	
ఞ	ñ	yajñamu	
ట	ṭ	ṭamāṭa	
ఠ	ṭh	kaṁṭhamu	
డ	ḍ	ḍabbā	
ఢ	ḍh	ḍhaṁkā	
ణ	ṇ	bāṇamu	
త	t	tala	
థ	th	pathamu	
ద	d	daṁḍa	
ధ	dh	dhanamu	
న	n	nakka	

ప	p	palaka	
ఫ	f	falamu	
బ	b	baṃḍi	
భ	bh	bhavanamu	
మ	m	mayūramu	
య	y	yaṃtramu	
ర	r	raṃpamu	
ల	l	lata	
వ	v	vaṃtēna	
ష	ś	śaramu	
శ	sh	sharāyi	
స	s	sarpamu	
హ	h	haṃsa	
ఠ	ḥ	tāḥlamu	
ఋ	kṣ	vṛkshamu	
ౠ	r	gurramu	

ౠ	1		
ౡ	2		
ౢ	3		
ౣ	4		
౤	5		
౥	6		
౦	7		
౧	8		
౨	9		
౩	0		
౪	kā	kānuka	
౫	ki	kiṭiki	
౬	kī	kīṭakaṃ	
౭	ku	kuṃkuḍu	
౮	kū	kūḍika	
౹	kṛ	kṛttika	
౺	ke	keṃpu	
౻	kē	kēraḥa	
౼	kai	kaikēyi	
౽	ko	kolanu	
౾	kō	kōḍalu	
౿	kau	kaugili	
౿	kañ		
౿	kaṃ	kaṃdena	
౿	kaḥ		

KṚTAJÑATALU

muṃdu nuṃḍi nā kavivānikokadāri cūpiṃcaḍamēgāka emtō
ādaramtō muṃdumāṭa rāsina śrī ismāyil gāriki-----

rāyālanna nā prayatnānni niraṃtaraṃ prōtsahistū, pracuraṇa
bhāraṃlō kūḍā pālupaṃcukonna sōdarulu kuṭuṃbarāvu,
naraṣiṃharāvu, kaumḍinya, kṛṣṇārāvu, calapati, faṇiṃdralaku,
yiṃkā sōdari lakshmiki----

pustakaṃ veyyaḍāniki nannu prōtsahiṃcina kavimitṭlu śrī vi.ār.
vidyārthigāriki, yiṃkā varamṅal mitramamḍali sabhyulaṃdariki----

mukhacitraṃ rūpoṃdiṃcina śrī śilāvīrrāju gāriki----

lējar ṭaipuseṭṭiṃg cēsina śrīrāmā ḍiṭipi varksu vāriki----

mukhacitraṃ mariyu pustakaṃ mudriṃcina pres[^]lavāriki-----

iṃkā ī pustaka pracuraṇalō sahāya sahakārālaṃdiṃcina
mitrulaṃdarikī----

paricayaṃ (śrī ismāyil)	
hōlī	13
udayālu	14
kumḍīlō marricēṭṭu	16
flū	18
strī pātra	19
asaṃpūrṇa citraṃ	21
nidrānubhavaṃ	23
sāgar śilpaṃ.....	25
rāmappa sarassu	27
ninnaṭi kala	29
jñāpakam	31
nishrkamaṇa	33
TRANSITION	35
gāyaṃ	37
bhōpāl	39
śivakāśi	41
glās nōst	43
mōlī	45
deyyāla bāvi	47
paḍucu keraṭālu	49

bṛṁdanṛtyaṁ	51
kerīrijaṁ	53
dūrālu	55
anāvishkṛtaṁ	57
kṣhamāpaṇa.....	59
pāpa manasu	61
calana citraṁ	63
adanu	65
svabhāva citraṁ	67

PARICAYAM

raviṣaṃkar ni nēnu padēḷḷabaṭṭi erugudunu. appaṭḷō atanu mā kālējī vidyārthi. appuḍē prāraṃbhamaimḍi atani anvēshaṇa. manishaina prati vādilōnū koddō goppō ī tapana uṃṭuṃdanukuṃṭānu. tanevaru? tana astitvaṃ ēmiṭi? tana tādātmyaṃēmiṭi? okaḍu evarū sādhiṃcalēnidi anagā parvatālekkāḍamō, samudrānni īdaḍamō, kotta bhūkhaṃḍānni kanukkōvaḍamō, ēdō cēsi tannutānu kanukkuni murisipōtāḍu. marokaḍu pēkāṭalōnō, tāguḍu lōnō munakavēsi ā masaka lōtullō tana kōsaṃ taḍumukuṃṭāḍu. iṃkokaḍu rājyānnō, dhanānnō, adhikārānnō vaṣaṃ cēsukuni tannutānu jayiṃcānanukuṃṭāḍu. kavulū kaḷā kārulaitē tama aṃtaraṃgāllōki soraṃgālu tavvukuṃṭū pōtāru. lōniki tavvagā tavvagā tanu tanaki tagalakapōtādā?

ī padēḷḷaniṃcī raviṣaṃkar nī, atani ātmāvishkaraṇōdyamānnī gamanistūnē vunnānu. tana padyāla kōsaṃ eṃta lōtugā tavvāḍō? eṃdukaṃṭē, padyamaṃṭē tanē. kavī, kavitvaṃ vērukādu. kavitalō tappiṃci kaviki vērē astitvaṃ lēdu. padyaṃ raciṃci dānni addaṃlā merugupettākē aṃdulō tana moḥaṃ cūsukuni gurtistāḍu kavi.

prakṛtilō kūḍā ātmāvishkārānni darśistāḍu raviṣaṃkar.

`ēḍādi poḍugunā vēci vēci oka ceṭṭu

oḷḷaṃtā puṃvulatō

tananu tānu tirigi poṃḍēvēḷa'

(hōḷī)

sāmānya mānavuḍu kūḍā arudaina ānaṃdapu vēḷallō ātmasākshātkāraṃ poṃḍutādāni itani nammakaṃ.

`puṃvulā,

pakshilā,

raṃgu lnāśrayiṃci,

raṃgula maṃṭallō ānaṃdabhasmamai rūṃpudālcī,

bahuśa manishi kūḍā ī rōju kāssēpu

tananu tānu tirigi cērukumṭāḍu.

(hōlī)

ānaṃdabhasmālē pūnukōnakkarlēdu. flū jvaram kūḍā, itani sākshyam prakāram, kavitvam lāgē manalni ēkātaṃlō baṃdhiṃci, manalni manaku ruci cūpistuṃdi!

`mā nuṃci mēmē tappiṃcuku tirigē māku

ī reṃḍu rōjula ēkātaṃlō -

ūhallō, ālōcanallō,

mā rūpānni maḷḷī gurtukutecci,

mammalni māku ruci cūpistuṃdi'

(flū)

jīvita puṭalni civaridākā tiragavēsē āsaktī , nijāyitī, dhairyamū raviśaṃkar kunnāyi. okaṭi reṃḍu puṭalatō cāliṃci, adē vishayānni adē padajālaṃtō punaḥ punaḥ punaḥ punarninadiṃcē ninādakavi kā ḍitanu. eṃta anubhava vaividhya muṃdō aṃta pragāḍhatā uṃdi itani kavivāniki.

`strī pātra' anē kavita oka viṃta satyānni abhivyaktaṃ cēstuṃdi. idi manaṃdarikī anubhava vēdyamainā, evarū gurtiṃcani gūḍha yathārtham.

`akkaḍunna aṃdari manasullōni

duḥkhānnī

āvishkarimcē bādhyatani

oka strī nayanam vahistuṃdi'.

strī samakshamlēni parisarālē vērugā vuṃṭāyi. śushkaṃgā, jībugā, cīkākugā. āḍadi tanunnacōṭa tana cuṭṭu ādrata pravēśapeḍutuṃdi. magavāḷḷa manassuki eṃṭinā vaṃṭidi strī. āme lēni

cōṭa purushapravartanē vērugā vuṃṭuṃdi. aṃḍukē, konni kaṭhina, śushka jīvitāla gurimci tanu rāsina kathalaki hemimḡvē `MEN WITHOUT WOMEN' ani pēru peṭṭāḍu. ā paristhiti talucukumṭēnē oḷḷu jaladaristuṃdi.

iṭuvamṭi anubhava agādhālṇi māmūlu kavulu muṭṭa lēru. `sāgar śilpaṃ' anē kavita cūḍamḍi. śilpa suṃdaritō aṃṭāḍu:

'vēdana prakka nuvvu; vairāgyaṃ prakka nuvvu;

veligē jñāpakam prakka nuvvu

.....

jīvitamḷō vairudhyālanniṭikī

nuvvē saraina bhāshyaṃlā anipistāvu.

nuvvu mā jīvitapu viluvala punādulni

tudakaṃṭā kadilimcē praśnavi.'

kaḷaki imṭa paryāptamaina nirvacanaṃ ekkadā nāku tārasapaḍa lēdu. jīvitapu viluvalatōnē kadā kaḷaki pramēyaṃ. ī satyānni pravimcaḍam kādu ī kavita cēsina pani, idi manaku anubhūtamayēṭaṭḷu cēsimḍi. anagā, oka yathārthānni ālōcanā rūpamḷō kāka anubhava rūpamḷō manaku prasādim ciṃḍi. idē kavitvasāraṃ.

mānavatvapu sārāṃśālaina jīvitānubhavālatō spaṃḍimcē kavitalu ī pustakaṃ niṃḍā vunnāyi. pai nudaharimcinavi kāka ' kuṃḍilō marriceṭṭu', 'rāmappa sarassu', 'jñāpakam', 'nidrānubhavam', 'calanacitraṃ', 'pāpamanasu' vaṃṭi vishā daṃtō, ānaṃdaṃtō, utsāhaṃtō, anurāgaṃtō, purājñāpakālatō merisē, maṃḍē, mirumiṭḷu golipē jīvitaśakalālenṇō ī kavi manaku samarpimcāḍu.

kavitvagaḍiyārapu lōlakam ā civarinimci ī civariki ūginaṭḷumḍi madhya. bhāvakaḍu vāstavānubhavālṇi vismarimci, āṃtaraṃgikamaina anubhūtulnī, bhāvālṇi vyaktīkarimcaṭamē panigā peṭṭukunnāru. okalāṃṭi pogamaṃcu āvarimci naṭḷumṭuṃdi vāri kavitvaṃ. yathārthadrśyālu kanipimcavu. ippuḍu lōlakam iṭu maḷḷāka, kavitvamḷō anubhūti lōpimci, kavitvamamṭē padālū, ālōcanalū tappa

marēṃkādu anē apōha vyāpimcinatḷuṃdi. lōlakānni maḷḷimcinavāḍu śrīśrī. aitē, dānni ī kosaki tīsukuvaccinavāḷḷu bairāgi, ārudra, ajamṭā,mōhanaprasād, śivāredḷu. kavivamamṭē māṭalu tappa marēṃ kādanna abhiprāyam ī nāṭi yuvakavullō pātukunnaṭḷuṃdi. anubhavamū, anubhūṭi, reṃḍū saṃyōjistēnē kāni kavivapu vidyut spuliṃgam puṭṭadanē grahiṃpu cālāmaṃdi kavulaku unnaṭḷu tōcadu. bhāvakavitvam pūrtigā ātmāśrayamaitē, prastuta kavivam pūrtigā vastvāśrayamainadanavaccu. aitē, ī vastuvukūḍā vāstavamaina jīvitānubhavam kādu. dāniki nakilī pratigā nilabaḍē vaṭṭi māṭalū, ālōcanalū, siddāṃṭālū, ninādālūnū.

raviśamkar kavivva nāva māṭala pravāhamḷō koṭṭukupōdu. dāniki gamyamumḍi.

jīvitānubhavamū, hṛdayānubhūṭi - ī reṃḍu dhṛvālnī kalipi kavivva vidyuccaktini sṛṣṭimcāḍu kavī, vidyut iṃjanīrū aina raviśamkar. iṭuvamṭi kavulu arudugā vuṃṭāru. idiṃkā itani modaṭi pustakam.

22-11-1992

ismāyil

End of Preview.

Rest of the book can be read @

<http://kinige.com/kbook.php?id=343>