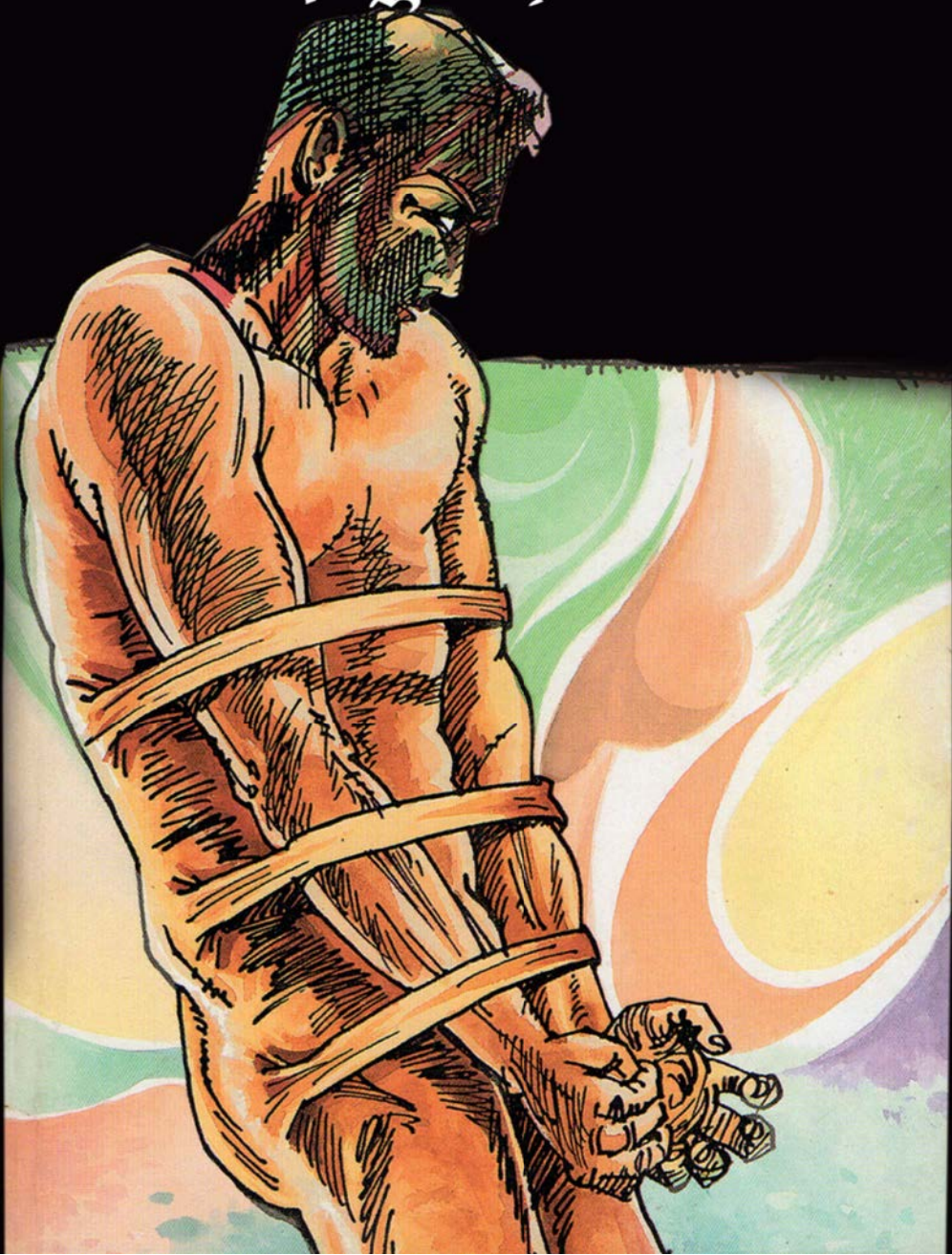


1999 జనై-స్వాతి నవలల పోటీలో

లక్షరూపాయల బహుమతి పొందిన నవల

తపన

కాశీభట్ల కేణుగోపాల్



కాశీభట్ల వేణుగోపాల్

తపన

TAPANA (Novel)
by KASIBHATLA VENUGOPAL

*Winner of the Rs. 1,00,000 Prize for the Best Telugu Novel
in the TANA Telugu Noverl Contest*

*Conducted by the
12th North America Telugu Conference
July 3-5, 1999, Cincinnati, USA
in Collaboration with Swati*

First Edition : 27th November 1999
Second Edition : 15th September , 2003
Third Edition : May 2013

© Author

Published by :
AKSHARAM PRACHURANALU
8711345-10, Nandyal Checkpost
Kurnool - 2
Cell : 95500 79473

For Online Purchases & e Book

 **Kinige** www.kinige.com

Printed at
Sri Sri Printers
VIJAYAWADA - 520 002
Cell : 9490 634849

₹ : **100**

ఆగండి! ఒక్క క్షణం

మనో ముకురాన్ని ఆత్మ మధ్యలో నిలిపి మూడు వందల అరవై డిగ్రీలలో తిప్పుతూ.... అందులో ప్రతిబింబించే ఈ ప్రపంచపు తునకల్ని తునకలు తునకలుగానే బుద్ధి తనలో పదిలపర్చుకుంటుంది.

ఆ శకలాలు ఒకదాని మీద యింకోటిగా ప్రతీది పారదర్శకమై పరుచుకు పోతాయి. దొంతర్లు దొంతర్లుగా.... చాలా ఎత్తుగా.... మళ్ళీ చాలా లోతుగా... ఒక్కో జ్ఞాపకం ఒక్కో పేజీయై బ్రతుకు పుస్తకం.. విస్తరిస్తుంది.

ఈ record

cipher

defy

Metaphor

Euphemistic

phrase

Main stage....

living fossil

Exercise

- రచయిత

తపన

బస్సు బయల్దేరింది సిటీలిమిట్స్ దాటి, చీకట్లన్నీలుస్తూ, కనిపించని నల్లటి తారోడ్డుని మింగేస్తూ...

కిటికీ పక్క సీటు...

మంచుగాలి... చల్లటి మంచుగాలి. తనకనిపించని పొడుగాటి వేళ్ళతో నా వెంట్రుకల్ని వెనక్కి దువ్వుతూ, నా మొహాన్ని నిముర్తూ...

కళ్ళు అప్రయత్నంగా మూసుకున్నా...

యెంతహాయి.... మనసెక్కడెక్కడికో...చీకటిని చీల్చుకుంటూ వెన్నెల ... కిటికీలోంచి మంచుగాల్ని కావలించుకుని, తెలీని రుచిగా నా పెదవుల్ని తాకుతూ, నన్ను కవ్విస్తూ, గుబురుగడ్డం కప్పేసిన నా మొహాన్ని నిముర్తూ... ఎక్కడీ గాలి.....?

యెప్పుడు పుట్టింది గాలి...!?

గాలి పురాతనత్వాన్ని ప్రశ్నించే హక్కు నాకుందా?

యేమో....?

అతి పురాతనమైన నేను... నాకు నా పురాతనత్వాన్ని ప్రశ్నించే హక్కు లేదా!? వుంది! వుంది!!

కాలం పొరలు కప్పేసిన 'ఆ' కాలంలోకి వెళ్ళే దారి నాకైల్లు. నేనెళ్ళగల్గు 'ఆ' కాలంలోకి. నన్నుద్దగించే హక్కు.. అవునవును... హక్కువరికుంది?

కొన్ని వందల వేల సంవత్సరాల క్రితం అప్పుడెప్పుడో ఓ యుగావిర్భావాన చరిత్ర కారులదమిత్తమని నిర్దేశించలేని 'ఆ' కాలంలోకి... బహుశా యింకో యుగాంతం కావచ్చుది....

యాంత్రపోయిదేప్పే... ట్రోపికల్స్లో జీవించిన కాలం లోకి...

యెక్కడది....?

కూలంకషమ్మింగేసినట్లాంటిస్టీవిలోనా?

డార్విన్మామట్లాడిందంతా నిజమేనా!!!

ఏంగిల్సేంగిల్మాటల్మాట్లాడాడా?!

యేమో...!?

వంటినిండా బొచ్చా.... పొడుచుకొచ్చిన్నెవులూ... అప్పుడలాగేనా...? నా
తాత ముత్తాతల్లాత ముత్తాతల్లలాతలలాగే వుండేవా...?!

భీ... తలేంటిలా?

యాంశ్రపోలజీ... యాంశ్రపోజెనిసిస్...!

కాదంబరిస్పదలిస్తే....? అంతాయింతే...! నీలాంబరి.. కాదంబరిలా...

యేమిటిది....?!

వొక్క కుదుపు..

బస్సాగిందేం?

ఈ ఆలోచనేమిలా....? నీలాంబర్ని. కాదంబర్ని చేసి చూపిస్తున్నాయేం?
నేస్తాగిన స్వాప్నేస్తోందా.. ఆ పని?

కాదంబరి... నీలాంబరి....!

నీలాంబరి.. డాక్టర్నీలాంబరి.. యెమ్మేపి హెచ్డి... నీలాంబరి. కాదంబరి
కావడమేమిటి....!?

కాదంబరి...!

కావ్యమా....?

ఆడుకోయిలా...?

గొరువంకా...?

స్మాచా....?

సరస్వతా...?

యెందు... యెందుకలా? నీలాంబరి కాదంబరైందీ....?

నీలాంబర్లో మత్తున్నూస్తున్న నాకు.....

నీలాంబర్లో చదువున్నూస్తున్న నాకు....

నీలాంబర్లో పాటన్నూస్తున్న నాకు....

నీలాంబరి కాదంబరిలా కన్నుడంలో వింతలేదు. యిప్పుడ్నించీ నీలాంబర్ని ...
కన్నుడంగానే 'కాదంబరీ... అన్నిలిస్తే...?'

పచ్చటి 'ఆ' మొఖం... పుచ్చపువ్వులాంటి మొహం... మందారమై, మంజిష్ఠమై...
యెట్లాగుంటుందో...! హైమావతి మొహం కంటే అందంగా వుంటుందా...?

బస్సాగిందెందుకో....!

బస్సునిండా వీళ్ళు... వీళ్ళంతా... మనుష్యులేనా...? యెంత
దీర్ఘాలోచన...!

అప్పుడెప్పుడో పశువు మనిషై ఆలోచనావిర్భవించినప్పుడు... అరణ్యాల్లో
పాశవికత మరణరోదనల్లో ఆ రోదనా వీధుల్లోంచి.... తప్పుటడుల్వేసుకుంటూ...
నే... నేను... నాగరికతలనబడే చరిత్రలోకి....

చిత్రవిచిత్ర చిత్రమై, ప్రకృతి కుంచె విదిల్చిన రంగుల్నుంచీ, యెన్నో యెన్నెన్నో
హంగుల్తుడుక్కొని... మనిషిననుకొని... అనుకునేనా...?! అని ...

మళ్ళీ... మళ్ళీ.. నాలోచనల, ఆలోచనల హల్లీసకం ఆవృతమై, నర్తించే
వేళల్లో....

స్వరాలు... రావాలి...

ద్వారాలు.. జీవాలు...

మెట్టులై....!

ఒక్కో అడుగు కనికట్టులై...!!

చపలచిత్రం

విఫలయత్నం

జపించి.. స్మరించి...

ఓ సమాధిలో....

త...ప...నై... ఓపలేని తామసకామమై...!

తపన.....!

“ఏక్సాదా భీమామ్ పాన్డో భై.....!!

“యిక్ష్వా క్చార్మినా ర్థో”

“నీయ్యాళిం... లతోర్నాకొడకా...! కండ్లల్ల యేం బెట్టిండ్రా...?
నజరాస్తలే...?!”కాల్దొక్తవ్!

“సుల్తాన్..! టైర్లల్ల హవా చెచ్చె.”

“షే టూర్ న్నా....

“నా కామెట్లావాల”

“కూర్మల ఉచ్చలోస్థిసిండు నా కొడుకు...”

“యేవండి...! యెల్లాగండీ.. అబ్బు...! చీ...! సిగ్గేస్తుందండీ యెలా వెళ్ళనూ.....!?”

[సైణాన్ని కప్పుకున్న నాగరికతాడతనమై.....

“వెళ్ళవే అలా..... సుబ్బులూ.....! వదిన్ని పిల్చుకునలా వెళ్ళవే..... ఆ తుప్పులోకి...”

....మగతనం..... చేతగాన్ని.....!

ఆ రోడ్డు పక్క హైవే... అన్నీ ప్రైవేటాలోచనే.....!

మనసు నలిగి నలిగి.....యే అగ్నిలో తపించి... తపించి...! తామసాన... తపనై, తాప మానసమై పగలూ రాత్రి లాంటి పుట్టుకా మరణాల మధ్య తపన.....!

బస్సు నా రోడ్డు పక్క పాకలాంటి.... పాకేయైన హోటల్లాంటి హోటల్లుండు.. అన్నీ అందుబాట్లో వున్న ఆ.... ఆలోచనాకాశం లాంటి చూరు ముందు, బస్సాపిన డ్రైవర్ని చూస్తూ..... తపిస్తున్న తామసమానస హీనపాశవికతై..... నేను.

బస్సు దాదాపు విదిల్చేసిన విత్తనాల నంచీలాగ.... ‘షో’ అయిపోయిన్నినాహాల్లా... హోటల్లో యెవరో భోంచేసి వదిలేసిన్నిస్తర్లా... అక్కడక్కడో మెతుకు లాగా... సీట్లకు హత్తుకున్న ప్రయాణీకులు!

నేనూ దిగి... వెచ్చగా.... కమ్మగా ఓ సిగిరెట్ వెలిగించు క్కాల్లిస్తే... గుండెల్నిండా కమ్మటి పొగై...! దిగుల్పధిగమించే సెగయై...పొగ!!

మడత మడతగా వికసించి... నేను.. నిటారుగా, వికసించి... విడివడి... పారిపోయే దీపకిరణాల్లోకి..... నేనూ కాందిశీకుడే అంటూ.....!

ఆ..... అస్రాంత చేతనా నిశ్చేతనత్వంలోకి.....!

మనుషుల్లోకి..... నాగరికతల్లోకి..... నా ఆలోచనార్పురి ఘనీభవించి, గడ్డకట్టి... నేనో మంచుముద్దనై... ధృవప్రాంత సముద్రాన తేలియాడే మంచుపర్వతామై....

నా సామాజిక వ్యక్త వ్యక్తిత్వం... ఓ చిన్ని శిఖర శకలమై... ఆ వ్యక్త శకలాన్ని చూసి... వీడి వ్యక్తిత్వమింత.. యింతే! అననుకునే సమాజంలోకి...

తేలియాడుతూ.....

End of Preview.

Rest of the book can be read @

<http://kinige.com/kbook.php?id=1801>

*** * ***

Read other books by Kasibhatla Venugopal @

**[http://kinige.com/kbrowse.php?via=author
&name=Kasibhatla+Venugopal&id=369](http://kinige.com/kbrowse.php?via=author&name=Kasibhatla+Venugopal&id=369)**